

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ О.Е. КУТАФИНА (МГЮА)»**

Кафедра судебных экспертиз

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

Б1.В.19

год набора - 2023

Код и наименование специальности:	40.05.03 Судебная экспертиза
Уровень высшего образования:	специалитет
Специализация ОПОП ВО:	Речеведческие экспертизы
Форма обучения:	очная
Квалификация:	судебный эксперт

Москва – 2023

Программа утверждена на заседании кафедры судебных экспертиз, протокол № 10 от «20» марта 2023 года.

Автор

Соколова Т.П.— кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры судебных экспертиз Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА).

Рецензент

Сухинина С.С. – директор АНО Центр экспертизы «Судебный эксперт».

Соколова Т.П.

Лингвистический анализ: рабочая программа дисциплины (модуля)/ Соколова Т.П. — М.: Издательский центр Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), 2023.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

©Университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА), 2023.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

I.1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины (модуля) «Лингвистический анализ» является подготовка к профессиональной деятельности специалиста в области судебно-экспертной деятельности, формирование у обучающихся знаний методологической базы лингвистического анализа текстов и иных речевых продуктов (высказываний, наименований) разных стилей и жанров.

Задачами освоения дисциплины (модуля) «Лингвистический анализ» являются формирование умения и готовности обучающегося в процессе своей профессиональной деятельности исследовать речевые объекты – речевые произведения разных видов и жанров по заданиям правоохранительных органов и других субъектов правоприменительной деятельности.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Дисциплина (модуль) «Основы физической акустики» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 Дисциплины(модули) основной профессиональной образовательной программы высшего образования.

Освоение дисциплины дает возможность расширения и углубления знаний, полученных на предшествующем этапе обучения, приобретения умений и навыков, определяемых содержанием программы. Компетенции, которые формируются в процессе освоения дисциплины, необходимы для успешной профессиональной деятельности. Обучающиеся приобретают способность самостоятельно находить и использовать необходимые содержательно-логические связи с другими дисциплинами (модулями) программы: «Общее языкознание и современный русский язык», «Основы стилистики и культурологии», «Основы прикладной и математической лингвистики», «Судебная лингвистическая экспертиза», «Теория речевой коммуникации», «Теория судебной экспертизы».

1.3. Формируемые компетенции и индикаторы их достижения (планируемые результаты освоения дисциплины (модуля))

Универсальные компетенции:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий;

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия;

Профессиональные компетенции:

ПК-1 Способен участвовать в процессуальных и иных действиях, предусмотренных законодательством с целью применения специальных знаний.

Разделы (темы) дисциплины (модуля)	Код и наименование формируемых компетенций	Индикатор достижения компетенций (планируемый результат освоения дисциплины (модуля))
Тема 1. Современная научная парадигма теории текста. Понятие <i>текст</i> . Основы теории текста	УК-1 – Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК 1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. ИУК 1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению. ИУК 1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников. ИУК 1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов. ИУК 1.5. Использует логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области, оценивает практические последствия возможных решений поставленной задачи.
Тема 2. Понятие текстовой категории	УК-1 – Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК 1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. ИУК 1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению. ИУК 1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников. ИУК 1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов. ИУК 1.5. Использует логико-методологический инструментарий для

		критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области, оценивает практические последствия возможных решений поставленной задачи.
Тема 3. Классификация текстов как речевых произведений. Методические основы собирания и фиксации продуктов речевой деятельности	ПК-1 – Способен участвовать в процессуальных и иных действиях, предусмотренных законодательством с целью применения специальных знаний.	ИПК 1.1. Участвует в процессуальных и иных действиях, предусмотренных законодательством с целью применения специальных знаний. Участвует в совместной работе и/или выполняет определенные задания под контролем организатора процессуальных действий. ИПК 1.2. Участвует в разработке форм использования специальных знаний, использует свой процессуальный статус и компетенцию специалиста для понимания функциональных задач и приемов по их достижению. Умеет осуществлять иные формы взаимодействия с участниками судебного процесса, предвидеть юридические последствия процессуальных решений, готов самостоятельно выполнять отдельные поручения.
Тема 4. Текст как объект филологического/ лингвистического анализа	УК-1 – Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИУК 1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. ИУК 1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению. ИУК 1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников. ИУК 1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов. ИУК 1.5. Использует логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области, оценивает практические последствия возможных решений поставленной задачи.

		<p>ИУК 4.1. Устанавливает и развивает профессиональные контакты в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия.</p> <p>ИУК 4.2. Составляет, переводит и редактирует различные академические тексты (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.), в том числе на иностранном языке.</p> <p>ИУК 4.3. Использует навыки ведения деловой переписки, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>ИУК 4.5. Аргументированно и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ и иностранном языке.</p>
Тема 5. Текст как объект стилистического анализа. Стилистический анализ текстов разных жанров	<p>УК-1 – Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</p> <p>УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>ИУК 1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.</p> <p>ИУК 1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.</p> <p>ИУК 1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников.</p> <p>ИУК 1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов.</p> <p>ИУК 1.5. Использует логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области, оценивает практические последствия возможных решений поставленной задачи.</p> <p>ИУК 4.1. Устанавливает и развивает профессиональные контакты в соответствии с потребностями</p>

		<p>совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия.</p> <p>ИУК 4.2. Составляет, переводит и редактирует различные академические тексты (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.), в том числе на иностранном языке.</p> <p>ИУК 4.3. Использует навыки ведения деловой переписки, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>ИУК 4.5. Аргументированно и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ и иностранном языке.</p>
Тема 6. Структура текста и факторы текстообразования	УК-1 – Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	<p>ИУК 1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.</p> <p>ИУК 1.5. Использует логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области, оценивает практические последствия возможных решений поставленной задачи.</p>
Тема 7. Текстоборазующие языковые единицы	<p>УК-1 – Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</p> <p>УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>ИУК 1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.</p> <p>ИУК 1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.</p> <p>ИУК 1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников.</p> <p>ИУК 1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов.</p> <p>ИУК 1.5. Использует логико-методологический инструментарий для критической оценки современных</p>

		<p>концепций философского и социального характера в своей предметной области, оценивает практические последствия возможных решений поставленной задачи.</p> <p>ИУК 4.1. Устанавливает и развивает профессиональные контакты в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия.</p> <p>ИУК 4.2. Составляет, переводит и редактирует различные академические тексты (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.), в том числе на иностранном языке.</p> <p>ИУК 4.3. Использует навыки ведения деловой переписки, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>ИУК 4.5. Аргументированно и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ и иностранном языке.</p>
Тема 8. Текст как структурно-семантическое образование	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>ИУК 4.1. Устанавливает и развивает профессиональные контакты в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия.</p> <p>ИУК 4.2. Составляет, переводит и редактирует различные академические тексты (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.), в том числе на иностранном языке.</p> <p>ИУК 4.3. Использует навыки ведения деловой переписки, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>ИУК 4.5. Аргументированно и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ и иностранном</p>

		языке.
Тема 9. Методология лингвистического анализа текста	ПК-1 – Способен участвовать в процессуальных и иных действиях, предусмотренных законодательством с целью применения специальных знаний.	ИПК 1.1. Участвует в процессуальных и иных действиях, предусмотренных законодательством с целью применения специальных знаний. Участвует в совместной работе и/или выполняет определенные задания под контролем организатора процессуальных действий. ИПК 1.2. Участвует в разработке форм использования специальных знаний, использует свой процессуальный статус и компетенцию специалиста для понимания функциональных задач и приемов по их достижению. Умеет осуществлять иные формы взаимодействия с участниками судебного процесса, предвидеть юридические последствия процессуальных решений, готов самостоятельно выполнять отдельные поручения. ИПК 1.3. Анализирует криминалистические (следственные и судебные) версии при достижении конкретных целей процессуальных действий. Определяет криминалистически значимые приоритеты, в ясной и понятной форме доводит сущность применяемых специальных знаний до правоприменителей. Рационально планирует работу, эффективно делегирует свои полномочия и инструктирует подчиненных.
Тема 10. Общефилологические методы исследования текста	ПК-1 – Способен участвовать в процессуальных и иных действиях, предусмотренных законодательством с целью применения специальных знаний.	ИПК 1.2. Участвует в разработке форм использования специальных знаний, использует свой процессуальный статус и компетенцию специалиста для понимания функциональных задач и приемов по их достижению. Умеет осуществлять иные формы взаимодействия с участниками судебного процесса, предвидеть юридические последствия процессуальных решений, готов самостоятельно выполнять отдельные поручения.
Тема 11. Частные лингвистические методы анали-	ПК-1 – Способен участвовать в процессуальных и иных дей-	ИПК 1.1. Участвует в процессуальных и иных действиях, предусмотренных законодательством с целью

за текста	ствиях, предусмотренных законодательством с целью применения специальных знаний.	применения специальных знаний. Участвует в совместной работе и/или выполняет определенные задания под контролем организатора процессуальных действий. ИПК 1.2. Участвует в разработке форм использования специальных знаний, использует свой процессуальный статус и компетенцию специалиста для понимания функциональных задач и приемов по их достижению. Умеет осуществлять иные формы взаимодействия с участниками судебного процесса, предвидеть юридические последствия процессуальных решений, готов самостоятельно выполнять отдельные поручения. ИПК 1.3. Анализирует криминалистические (следственные и судебные) версии при достижении конкретных целей процессуальных действий. Определяет криминалистически значимые приоритеты, в ясной и понятной форме доводит сущность применяемых специальных знаний до правоприменителей. Рационально планирует работу, эффективно делегирует свои полномочия и инструктирует подчиненных.
-----------	--	---

В результате освоения дисциплины (модуля) «Лингвистический анализ» обучающийся должен:

знать:

- основные положения научной теории текста;
- основные понятия и категории текста;
- различные подходы к определению текста и анализу текста;
- законодательство РФ о русском языке и других языках народов России;
- статус русского языка как государственного, мирового, языка межнационального общения;

—методы судебно-экспертного исследования речевых продуктов с целью установления их смыслового содержания;

уметь:

- оперировать лингвистическими понятиями и категориями;
- анализировать лингвистические факты и континуумы;
- вычленять и анализировать текстовые категории;
- классифицировать тексты как речевые произведения;

- анализировать лингвистические факты в аспекте языковой нормы
- осуществлять письменную и устную коммуникацию на русском языке, логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, публично представлять результаты исследований, вести полемику и дискуссии;
- выявлять сущностные и содержательные аспекты разных методов лингвистического исследования текста;
- применять естественнонаучные и математические методы при решении профессиональных задач исследования речевых продуктов;
- применять методики экспертизы и исследования речи, зафиксированной на любом материальном носителе в любой форме (рукописной, машинописной, электронной, звучащей);
- владеть:*
 - терминологией и понятийным аппаратом лингвистического анализа;
 - литературными нормами современного русского языка (лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, орфоэпическими, стилистическими);
 - методикой собирания и фиксации продуктов речевой деятельности;
 - методикой качественного и количественного анализа при исследовании речевых продуктов различного объема и характера;
 - навыками структурно-семантического и стилистического анализа речевых произведений;
 - навыками лингвистического анализа речевых произведений, в том числе наименований, обозначений, рекламных слоганов;
 - методиками лингвистического анализа речевых произведений разных видов и жанров.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины (модуля) «Лингвистический анализ» (модуля) составляет 3 з. е., 108 академических часов. Форма промежуточного контроля – зачет.

2.1. Тематический план

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины (модуля)	семестр	Виды учебной деятельности и объем (в часах)				Образовательные технологии	Форма текущего контроля
			лекции	ПЗ	лабораторный практикум	СР		
1	Современная научная парадигма теории текста. Понятие <i>текст</i> . Основы теории текста	6	2	2			лекция-дискуссия /работа в малых группах	защита проектов, рефератов

2	Понятие текстовой категории. Средства выражения текстовых категорий	6	2	2	2		лекция-презентация, работа в малых группах, управляемая дискуссия	защита проектов, рефератов / защита лабораторной работы № 1
3	Классификация текстов как речевых произведений. Методические основы собирания и фиксации продуктов речевой деятельности	6	2		2		лекция-дискуссия / кейс-задания	защита лабораторной работы № 2
4	Текст как объект лингвистического и филологического анализа	6	2		4		лекция-дискуссия, кейс-задания	защита лабораторных работ № 3, 4
5	Текст как объект стилистического анализа. Стилистический анализ текстов разных жанров	6	2	2	2		лекция-презентация, работа в малых группах, метод проектов	защита проектов, рефератов, защита лабораторной работы № 5
6	Структура текста и факторы текстообразования	6	2	2			лекция-дискуссия, метод проектов, техника «аквариум» / кейс-задания	защита проектов
7	Текстообразующие языковые единицы	6	2		2		лекция-дискуссия, интерактивная беседа, кейс-задания, работа в малых группах, метод проектов	защита лабораторной работы № 6
8	Текст как структурно-семантическое образование	6	2		2		лекция-презентация, работа в малых группах	защита лабораторной работы № 7
9	Методология лингвистического анализа	6	2	2			лекция-презентация с элементами беседы, проблемное за-	защита проблемных тезисов

							нятие в форме «круглого стола»	
10	Общефилологические методы исследования речевых произведений	6	2		4		лекция-дискуссия, кейс-задания /управляемая дискуссия	защита лабораторных работ № 8, 9
11	Частные лингвистические методы анализа речевых произведений	6	2		4		лекция-презентация, кейс-задания	защита лабораторных работ № 10, 11
	Всего по ОФО		22	10	22	54		Зачет

2.2. Занятия лекционного типа

Лекция 1. Тема 1. Современная научная парадигма теории текста.
Понятие текст. Основы теории текста

Содержание:

1. Предмет и задачи дисциплины, обоснование необходимости её изучения для судебных экспертов.
2. Место дисциплины «Лингвистический анализ» в системе профессиональных дисциплин подготовки судебных экспертов.
3. Понятие «текст» в разных научных парадигмах.
4. Современная научная парадигма теории текста.
5. Четыре принципиальные установки для всех школ и направлений, относимых к современной лингвистической парадигме.
6. Основы теории текста.

Задания для подготовки к лекции:

- 1) Повторить материалы предшествующих дисциплин: «Общее языкознание и современный русский язык», «Язык и мышление».
- 2) Подготовиться к лекции-дискуссии.

Лекция 2. Тема 2. Понятие текстовой категории. Средства выражения текстовых категорий

Содержание:

1. Понятие текстовой категории.
2. Текст как система текстовых категорий.
3. Средства выражения текстовых категорий.

Задания для подготовки к лекции:

- 1) Повторите материалы предшествующих дисциплин «Общее языкознание и современный русский язык», «Основы стилистики и культурологи», «Введение в литературоведение».

2) Приведите примеры выражения категорий пространства и времени в художественном тексте.

Лекция 3. Тема 3. Классификация текстов как речевых произведений. Методические основы собирания и фиксации продуктов речевой деятельности

Содержание:

1. Соотношение понятий «текст» и «речевое произведение».
2. Проблема классификации текстов.
3. Традиционные классификации речевых произведений
4. Классификация текстов по стилистическим критериям.
5. Классификация текстов по жанровой специфике.
6. Классификация текстов массовой коммуникации.
7. Классификация текстов по соотношению вербальных и невербальных составляющих.
8. Классификация текстов по соотношению с формами речи и способами изложения.
9. Литературоведческая типология текстов.
10. Психолингвистическая типология текстов.
11. Высказывание как речевой продукт.
12. Наименование как речевой продукт.
13. Рекламный слоган как речевой продукт.
14. Методические основы собирания и фиксации продуктов речевой деятельности.

Задания для подготовки к лекции:

- 1) Повторите материалы предшествующих дисциплин «Общее языкознание и современный русский язык», «Основы стилистики и культурологии».
- 2) Подготовьтесь к лекции-дискуссии.

Лекция 4. Тема 4. Текст как объект лингвистического и филологического анализа

Содержание:

1. Текст как объект филологического анализа.
2. Соотношение филологического и лингвистического анализа текста.
3. Художественный текст как объект филологического анализа.
4. Признаки художественного текста.
5. Категории художественного текста.
6. Художественный текст как объект лингвистического анализа.
7. Особенности анализа поэтического текста.
8. Особенности анализа прозаического текста.

Задания для подготовки к лекции:

- 1) Изучите кейсы, размещенные в системе дистанционного обучения.
- 2) Подготовьтесь к лекции-дискуссии.

Лекция 5. Тема 5. Текст как объект стилистического анализа. Стилистический анализ текстов разных жанров.

Содержание:

1. Текст как функционально-стилевая категория.
2. Функциональные стили современного русского языка.
3. Особенности анализа текстов разных функциональных стилей.

Задания для подготовки к лекции:

- 1) Повторить материалы дисциплины «Основы стилистики и культурологии».
- 2) Подобрать примеры текстов разных стилей и жанров.

Лекция 6. Тема 6. Структура текста и факторы текстообразования

Содержание:

1. Текст как понятие структурной лингвистики.
2. Вопрос о тексте как уровне языка и уровне речи.
3. Структура текста.
4. Факторы текстообразования (общее понятие).
5. Объективные факторы текстообразования
6. Субъективные факторы текстообразования

Задания для подготовки к лекции:

- 1) Повторить тему «Структурализм» из дисциплины «Общее языкознание и современный русский язык».
- 2) Подготовиться в лекции-дискуссии.

Лекция 7. Тема 7. Текстообразующие языковые единицы

Содержание:

1. Единицы языка и речи.
2. Единицы текста.
3. Текстообразующие возможности единиц разных уровней языка.
4. Методика выделения текстообразующих единиц.
5. Особенности анализа высказывания.
6. Особенности анализа наименования.
7. Особенности анализа рекламного слогана.

Задания для подготовки к лекции:

- 1) Повторить единицы языка и речи.
- 2) Какие единицы языка (речи) являются текстообразующими?
- 3) Подготовиться к лекции-дискуссии.

Лекция 8. Тема 8. Текст как структурно-семантическое образование

Содержание:

1. Соотношение понятий «содержание» — «информация» — «семан-

тика» — «смысл».

2. Понятие смысловой структуры текста.
3. Соотношение лексической структуры текста с семантической и смысловой структурами.
4. Типы лексической структуры текста.

Задания для подготовки к лекции:

- 1) Систематизировать знания о семантике, полученные в ходе освоения предшествующих учебных дисциплин «Общее языкознание и современный русский язык», «Основы стилистики и культурологии».
- 2) Подготовиться к лекции-беседе.

Лекция 9. Тема 9. Методология лингвистического анализа

Содержание:

1. Понятийное содержание термина «метод».
2. Общенаучные методы лингвистического анализа.
3. Частнонаучные методы лингвистического анализа.

Задания для подготовки к лекции:

- 1) Повторить методы, изученные в ходе освоения предшествующих учебных дисциплин: «Общее языкознание и современный русский язык», «Основы стилистики и культурологии», «Основы прикладной и математической лингвистики».
- 2) Какие методы применимы к исследованию текста и других речевых продуктов?

Лекция 10. Тема 10. Общефилологические методы исследования речевых произведений

Содержание:

1. Понятие общефилологических методов анализа речевых произведений.
2. Многообразие и вариативность общефилологических методов анализа речевых произведений.
3. Классификация и систематизация общефилологических методов анализа текста.

Задания для подготовки к лекции:

- 1) Систематизировать полученные ранее знания об общефилологических методах исследования.
- 2) Подготовиться к лекции-дискуссии.

Лекция 11. Тема 11. Частные лингвистические методы анализа речевых произведений

Содержание:

1. Выделение частных методов как методологическая проблема лингвистического анализа.
2. Частные лингвистические методы анализа текста в современной

отечественной лингвистике.

3. Частные лингвистические методы анализа текста в современной зарубежной лингвистике.

4. Частные лингвистические методы анализа речевых произведений (наименований, слоганов, граффити).

Задания для подготовки к лекции:

1) Повторить изученные в ходе предшествующих дисциплин частнолингвистические методы анализа текста».

2) Подготовиться к лекции-беседе.

2.3. Занятия семинарского типа

Практические занятия

Практическое занятие 1. Современная научная парадигма теории текста. Понятие *текст*. Основы теории текста

Содержание:

1. Понятие *текст* в лингвистике, филологии и других смежных науках.

2. Широкое и узкое толкование понятия *текст*.

3. Факторы сложности однозначной интерпретации понятия «текст».

4. Основные подходы к изучению текста (лингвоцентрический, текстоцентрический, антропоцентрический, когнитивный).

5. Признаки текста.

Задания для подготовки:

1) Сопоставить и прокомментировать термин *текст* в разных парадигмах.

2) Проект (групповой) *История исследования текста*.

3) Индивидуальные проекты (в форме презентации или эссе):

Текст в интерпретации (М. Бахтина, В. Шкловского, В. Проппа, Б. Томашевского др. по выбору).

4) Теория текста И.Р. Гальперина.

Практическое занятие 2. Понятие текстовой категории

Содержание:

1. Понятие текстовой категории.

2. Текст как система текстовых категорий.

3. Средства выражения текстовых категорий.

Задания для подготовки:

1) Рассмотреть понятие текстовой категории в словарях и трудах филологов.

2) Выбрать одну из основных текстовых категорий:

Тематическая цепочка (номинационный ряд).

Логическая цепочка.

Текстовая категория *время*.

Текстовая категория *пространство*.

Текстовая категория *диалогичности*.

Текстовая категория *событие*.

Категория оценочности.

Композиция текста.

Категория тональности.

3) Представить текстовую категорию в форме презентации.

4) Представить основные способы языкового выражения текстовой категории.

5) Подобрать иллюстративные примеры.

Проекты, презентации, рефераты

Подготовить групповые и индивидуальные проекты:

Текстовые категории в учебниках Л.Г. Бабенко, Н.А. Николиной, Н.А. Купиной и др.

Текстовые категории в работах М. Бахтина, В. Шкловского, В. Проппа, Б. Томашевского др.

Практическое занятие 3. Текст как объект стилистического анализа

Содержание:

1. Текст как функционально-стилевая категория.

2. Текст в разных лингвистических парадигмах.

Задания для подготовки:

1) Повторить и систематизировать теоретические знания о функциональных стилях современного русского языка.

2) Подобрать примеры текстов разных стилей.

3) Выявить особенности анализа текстов официально-делового стиля.

4) Выявить особенности анализа публицистических текстов.

5) Выявить особенности анализа текстов научного стиля.

6) Выявить особенности стилистического анализа текстов разговорного стиля

Проекты, презентации:

Подготовить презентацию: *Анализ текстов одного из функциональных стилей современного русского языка* с примерами (групповые и индивидуальные проекты)

Практическое занятие 4. Структура текста и факторы текстообразования

Содержание:

1. Текст как понятие структурной лингвистики.

2. Вопрос о тексте как уровне языка и уровне речи.

3. Структура текста

4. Факторы текстообразования (общее понятие).

5. Объективные факторы текстообразования:

1) *лингвистические:*

- а) языковая норма;
- б) функциональный стиль;
- в) типы изложения;
- 2) *экстралингвистические*:

- а) ситуация (фрагмент реального мира, отраженный в тексте);
- б) жанр;
- в) ассоциативные нормы;
- г) пресуппозиция (фоновые знания).

6. Субъективные факторы текстообразования

1) *лингвистические*: языковые средства в определенных комбинациях (отбор и организация речевых средств):

- а) ключевые слова;
- б) заглавие;
- в) тематические группы;
- г) стилистические приемы;
- д) типы выдвижения;

2) *экстралингвистические*:

- а) условия или реальная ситуация, воплощаемая в тексте;
- б) личность автора, его мировоззрение;
- в) идейная направленность произведения:
 - эмоциональный тон;
 - образный строй;
 - сюжетно-композиционный уровень;
 - идея (концепт);

г) тема.

Подготовиться к занятию в технике «аквариума», в соответствии с распределением по группам:

1 группа – структуралисты,

2 группа – сторонники преобладания объективных факторов текстообразования,

3 группа – сторонники преобладания субъективных факторов текстообразования,

4 группа – сторонники комплексного подхода к структуре текста.

Участники каждой группы обсуждают проблемы своего направления и выбирают представителя, который будет отстаивать их точку зрения на проблему структуры текста публично, на практическом занятии.

Роли в группе:

«Ведущий» – его задача – организовать обсуждение вопросов и вовлечь всех членов группы в работу;

«Аналитик» – задаёт вопросы обучающимся по ходу обсуждения проблемы;

«Протоколист» – фиксирует всё, что относится к решению поставленной задачи;

«Наблюдатель» – оценивает участие каждого члена группы.

2.Подготовить презентации индивидуальных проектов.

Проекты, презентации, рефераты

1. Структурализм о понятии текст.

2. Обзор факторов текстообразования по материалам словаря
Т.В. Жеребило (на электронном ресурсе).

Практическое занятие 5. Методология лингвистического анализа

Содержание:

1. Термин "метод":

1) метод как прием исследования;

2) методика исследования;

3) аспект исследования;

4) метод - способ описания.

2.Общенаучные методы лингвистического анализа.

3. Описательный метод (наблюдение).

4. Количественный анализ.

5. Моделирование.

6. Сравнительно-сопоставительный метод.

Задания для подготовки:

1) Повторить основные методы, изученные в ходе освоения предшествующих учебных дисциплин, и сопоставить с методами лингвистического анализа.

2) Из учебной литературы и словарей выписать дефиниции методов лингвистического анализа, подобрать примеры.

3) Подготовиться к занятию в форме «круглого стола».

Лабораторный практикум

Лабораторная работа № 1. Анализ текстовой категории

План анализа текстовой категории

1. Краткая характеристика выбранного текста.

2. Определение категории.

3. Типы (виды) категории.

4. Языковые маркеры категории в конкретном тексте:

лексические,

морфологические,

синтаксические.

5. Целостный анализ категории, её значение для выявления смысловой направленности текста.

6. Приложение: Маркированный текст.

Тексты размещены в СДО.

Лабораторная работа № 2. Классификация текстов как речевых произведений. Методические основы собирания и фиксации продуктов речевой деятельности

Задание:

1. На основе изучения материалов лекции и специальной литературы выявить соотношение понятий: *речевое произведение, текст*.
2. Представить одну из классификаций текстов.
3. Подобрать иллюстративный материал к выбранной классификации
4. Подобрать аргументы для обоснования выбранной классификации, рассмотреть возможность применения данной классификации в судебной лингвистической экспертизе.

Результаты работы (после обсуждения) представить в виде реферата, эссе, аргументированных тезисов, таблицы.

Лабораторная работа № 3. Лингвистический анализ поэтического художественного текста

Задание: выполнить лингвистический анализ поэтического художественного текста. Варианты текстов размещены в СДО.

1. *Анализ лирического произведения (целостный)*
 - 1) Определить жанр произведения.
 - 2) Охарактеризовать архитектуру текста и выделить в его структуре ключевые слова, сквозные повторы, «приращения смысла».
 - 3) Определить размер, тип рифмовки, тип рифмы.
 - 4) Проанализировать языковые средства создания художественного образа.
 - 5) Выявить элементы интертекста, определяющие связь рассматриваемого произведения с другими произведениями русской и мировой литературы.
 - 6) Приложение: маркированный текст стихотворения.
2. *Анализ фрагмента лиро-эпического произведения*
 - 1) Определить жанр и композицию произведения.
 - 2) Определить место и роль выделенного фрагмента в поэме (проследить на уровне текстовой категории связности).
 - 3) Определить тип повествования и языковые средства перехода от одного типа повествования к другому.
 - 4) Выбрать доминанту фрагмента (выбрать определяющую текстовую категорию).
 - 5) Проанализировать языковые средства выделенного фрагмента поэмы с учётом роли данного фрагмента в идейно-эстетическом содержании произведения.
 - 6) Выявить элементы интертекста, определяющие связь рассматриваемого произведения с другими произведениями русской и мировой литературы.
 - 7) Приложение: маркированный текст фрагмента поэмы.

Лабораторная работа № 4. Лингвистический анализ прозаического художественного текста

Задание:

- 1) Определить жанр и композицию произведения.
- 2) Определить место и роль выделенного фрагмента (проследить на уровне текстовой категории связности).
- 3) Определить тип повествования и языковые средства перехода от одного типа повествования к другому.
- 4) Выбрать доминанту фрагмента (выбрать определяющую текстовую категорию).
- 5) Проанализировать языковые средства выделенного фрагмента текста с учётом роли данного фрагмента в идейно-эстетическом содержании произведения.
- 6) Выявить элементы интертекста, определяющие связь рассматриваемого произведения с другими произведениями русской и мировой литературы.

Приложение: маркированный текст фрагмента рассказа.

Лабораторная работа № 5. Стилистический анализ текста

Задания для подготовки:

1. Распределить жанры публицистических речевых продуктов между членами учебной группы.
2. Подготовить презентацию по анализу текста выбранного жанра с примерами:
определение жанра публицистики,
репрезентативные признаки,
композиционные признаки,
языковые признаки;
пример маркированного текста или фрагмента текста с лингвистическим комментарием.
3. Оформить презентацию (после обсуждения) в письменной форме. Модель выполнения работы размещена на электронном ресурсе.

Лабораторная работа № 6. Textoобразующие языковые единицы

Задание:

1. В предложенном преподавателем конкретном тексте выявить текстообразующие лексические единицы.
2. Используя лексикографические источники, показать текстообразующие возможности лексических единиц.
3. Составить таблицу лемм и словоформ.
4. Выявить текстообразующие синтаксические единицы: предложения, высказывания, коммуникативные блоки высказываний.
5. Выполнить синтаксический анализ текста.

Варианты текстов и модель выполнения задания размещены в СДО.

Лабораторная работа № 7. Текст как структурно-семантическое образование

Задание: выполнить структурно-семантический анализ конкретного текста (варианты размещены в системе СДО).

1. На примере конкретного текста показать соотношение понятий «содержание» — «информация» — «семантика» — «смысл».
3. Определить смысловую структуру текста.
4. Определить смысловую направленность текста.

Лабораторная работа № 8. Общефилологические методы исследования речевых произведений

Задание:

1. Систематизировать полученные ранее знания об общефилологических методах:

Трансформационный метод (прием).

Дистрибутивный анализ.

Контекстологический анализ.

Компонентный анализ.

Композиционный анализ.

Структурный метод.

Семиотический метод.

Концептуальный анализ.

Функциональный анализ.

2. Выбрать адекватные объекту исследования и задачам методы и применить их к исследованию конкретного текста (речевого продукта).

Лабораторная работа № 9. Общефилологические методы исследования: компонентный анализ речевого продукта

Задание:

- 1) Выбрать речевой продукт для анализа: рекламный текст или наименование.

- 2) Провести лингвистическое исследование речевого продукта с применением метода компонентного анализа.

Варианты речевых продуктов размещены на электронном ресурсе.

Лабораторная работа № 10. Частные лингвистические методы анализа речевых произведений: качественные и количественные

Задание:

Выбрать вариант речевого произведения (размещены в СДО).

1. Описать объект анализа.
2. Найти ключевые слова и определить общий смысл речевого произведения.

3. Охарактеризовать методы, пригодные для анализа конкретного речевого произведения.
4. Определить вербальный объем речевого произведения (все слова от пробела до пробела).
5. Определить частеречную принадлежность каждого слова.
6. Определить количество лемм и количество словоформ в каждой лемме (лексеме). Представить результаты в таблице.

Лабораторная работа № 11. Многоаспектный анализ речевого произведения

Задание: выполнить многоаспектный анализ конкретного речевого произведения (варианты размещены в системе СДО).

1. Дать общее описание объекта анализа.
2. Если это текст, определить принадлежность текста к функциональному стилю, обосновать с опорой на конкретные примеры из текста.
3. Определить жанровую принадлежность текста, обосновать с опорой на конкретные примеры из текста.
4. Определить тип повествования.
5. Сделать анализ композиции.
6. Определить тему, проблемы, идею текста. Выявить позицию автора.
7. Проанализировать заглавие.
8. Выделить ключевые слова и провести их анализ.
9. Выделить языковые выразительные средства:
фонетические;
морфемные / словообразовательные;
лексические;
фразеологические;
морфологические;
синтаксические.
10. Выявить признаки интертекстуальности и прецедентности.
11. Оформить приложение –маркированный текст.

2.4. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы:

- 1) подготовка эссе, реферата;
- 2) составление терминологического глоссария;
- 3) составление схем и сравнительных таблиц;
- 5) подготовка презентации на заданную тему по материалам интернет-ресурсов;
- 6) разработка групповых проектов;
- 7) разработка индивидуальных проектов.

Выполнение практических работ:

- выполнение лабораторных работ;

- выполнение тестовых заданий (тренинг и самопроверка) по отдельным темам и модулям;
- выполнение индивидуальных заданий, кейс-заданий.

Модельные задания

Модель самостоятельной работы обучающихся

Тема 2: Понятие текстовой категории. Средства выражения текстовых категорий

1. Этап подготовки: распределение обучающихся на малые группы, закрепление за каждой группой определенной текстовой категории, определение перспективы исследования, выработка плана действий, распределение ролей в команде, определение источников информации, способов сбора и анализа информации.

2. Этап работы над проектом: процесс сбора информации и исследования конкретной текстовой категории, обсуждение промежуточных результатов членами рабочей группы, при необходимости консультация преподавателя.

3. Этап систематизации собранной информации, обобщения полученных результатов, представление результатов виде таблиц, диаграмм, создание презентации, подготовка оформления лабораторной работы.

4. Качественный самоанализ, самооценка проекта, достигнутых результатов *по параметрам работы группы*:

- продуктивность (вклад здоровых идей в общую «копилку» группы);
- скорость и эффективность работы;
- организованность;
- качественные коммуникации (умения слышать друг друга, отстаивание собственной позиции).

5. Защита проекта, в ходе которой обучающиеся, наряду с преподавателем участвуют в оценке своей деятельности *по критериям содержания и презентации работы*:

- видение проблемной ситуации;
- актуализация и формулировка проблемы;
- выходы на неординарные решения;
- новизна, полнота, глубина раскрытия поставленной проблемы;
- коммуникативные навыки защиты лабораторной работы;
- эстетическое оформление лабораторной работы.

Модель самостоятельной работы обучающихся над индивидуальным информационным проектом (темы даны в перечне заданий к практическим занятиям)

1. Начальный этап:

- выберите тему проекта,
- подберите информацию,
- произведите поиск информации в сети Интернет–

использование web-браузеров, баз данных, пользование информационно-поисковыми и информационно-справочными системами, автоматизированными библиотечными системами, электронными журналами;

- определите степень изученности темы,
- сформулируйте основную цель проекта.

2. Планирование деятельности по выполнению проекта:

- сформулируйте и уточните задачи;
- определите средства достижения цели;
- ознакомьтесь с библиографией;
- выберите и обоснуйте свои критерии успеха.

3. Принятие решения по выполнению проекта:

- систематизируйте собранную информацию;
- проведите анализ и синтез идей;
- выберите оптимальный вариант своей деятельности;
- составьте и уточните план этой деятельности.

4. Выполнение проекта:

- проведите работу над проектом;
- оформите проект.

5. Оценка результатов:

- проведите качественный самоанализ, самооценку проекта, достигнутых результатов;
- отдайте проект на рецензию.

6. Защита проекта.

Критерии оценки информационного проекта:

1. Информативность. Предпочтение отдается содержанию, которое несёт конкретную идею или информацию перед тривиальным, проходным, изложенным в «декоративных» целях.

2. Логичность и убедительность. Последовательность может быть чёткой цепочкой формально-логических рассуждений, а может быть набором ярких, выразительных и наглядных примеров; в любом случае ценится понимание задачи, которую автор презентации ставит перед собой, и последовательность, с которой он решает её. Ценится также продуманный порядок слайдов.

3. Лаконичность. Информация не должна быть перегружена деталями, в особенности такими, которые отвлекают внимание от главной идеи. Приветствуется отказ от мелких деталей. Использование карт, схем, блок-схем, диаграмм и пр. может быть признано удачным только в том случае, если они выполнены в достаточно генерализованном виде; чрезмерная детализация считается недостатком.

4. Этичность. Высоко оценивается проект, не использующий некорректные приёмы, образы, которые могут оскорбить часть аудитории, задеть те или иные чувства слушателей. Приветствуется также отказ от чересчур грубых, навязчивых, «рекламных» техник. Высоко оценивается дружелюбная

ный стиль проекта, умеренность в использовании негативных образов, мрачных красок, апелляций к отрицательным эмоциям.

5. Культура исполнения. Учитывается то, насколько аккуратно и симметрично расположены элементы, подобраны шрифты и цвета, обоснованно использованы те или иные цветовые решения (контрастные, близкие по тону и т.п.).

6. Техническая изощрённость. Учитывается уровень владения программными средствами, используемыми при подготовке проекта, способность самостоятельно подготовить изобразительный материал и удачно его использовать.

7. Выразительность. Предпочтение отдается графическому решению перед текстовым, схематичному, но наглядному рисунку перед фотографией.

8. Чувство меры в использовании выразительных средств. Использование анимации, звуковых эффектов должно быть мотивированным, производимое впечатление должно работать на общую идею. В любом случае эффектных решений не должно быть слишком много.

Самостоятельная работа обучающегося в виде подготовки рефератов

Реферат – краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда или трудов, обзор литературы по теме (темы рефератов приведены в перечне заданий к практическим занятиям).

Требования к реферату:

содержательность (изложение конкретного материала первоисточника, опора на надежные источники информации);

изложение материала должно носить проблемно-тематический характер;

должны быть отражены различные точки зрения на проблему или предмет рассмотрения;

должны быть отражены взгляды автора реферата на проблему;

структура реферата должна быть логичной;

реферат должен быть написан грамотным литературным языком;

объём реферата от 5 до 15 машинописных страниц.

Структура реферата:

- Титульный лист.

- Содержание.

- Введение (постановка вопроса, обоснование выбора темы, её значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, даётся характеристика используемой литературы).

- Основная часть (может состоять из глав и (или) параграфов, которые раскрывают отдельную проблему или одну из её сторон и логически являются продолжением друг друга).

- Заключение (подводятся итоги и даются обобщённые основные выводы по теме реферата, делаются рекомендации).

•Список литературы (в списке литературы должно быть не менее 8–10 различных источников, в том числе интернет - источников).

•Приложения (иллюстрации, таблицы, графики, схемы, рисунки).

Допускается включение таблиц, графиков, схем, как в основном тексте, так и в качестве приложений.

III. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Темы проектов, эссе, рефератов:

- 1.Текст в интерпретации М. Бахтина.
2. Текст в интерпретации В. Шкловского.
3. Текст в интерпретации В. Проппа.
4. Текст в интерпретации Б. Томашевского.
5. Теория текста И.Р. Гальперина.
6. Соотношение лингвистического и филологического анализа.
7. Соотношение лингвистического и стилистического анализа.
8. Специфика лингвистического анализа поэтического текста.
9. Специфика лингвистического анализа художественного прозаического текста.
10. Специфика лингвистического анализа публицистического текста.
11. Специфика лингвистического анализа текста официально-делового стиля.
12. Специфика лингвистического анализа научного текста.
13. Специфика лингвистического анализа поэтического текста.
14. Особенности лингвистического анализа текста песни.

Критерии для оценки эссе

1. Четко сформулирована позиция автора в начале эссе. Поставлены ключевые проблемы.
2. Позиция автора подкреплена аргументами в основной части эссе. Выявлены причинно-следственные связи.
3. В заключении четко формулируются выводы.
4. Эссе четко структурировано и логично выстроено.

«Кейс-задания» (ситуационные задачи)

Задание № 1. Проанализировать текст на лексическом уровне, включая внутреннюю форму слова *время*.

Река *времен* в своем стремленьи
Уносит все дела людей
И топит в пропасти забвенья
Народы, царства и царей.
А если что и остается

Чрез звуки *лиры* и трубы,
То *вечности* жерлом пожрется
И общей не уйдет судьбы.

Задание 2. Структурно-семантический анализ конкретного текста как фрагмента интернет-дискурса

В СДО размещены фрагменты Интернет-дискурса об инфоцыганстве.

1. На примере конкретного текста покажите соотношение понятий «содержание» — «информация» — «семантика» — «смысл».

3. Определить смысловую структуру текста.

4. Определить смысловую направленность текста.

Пример фрагмента-текста:

Сбой в «карте желаний» Блиновской: почему Вселенная не слышала блогершу

Инфоцыган следует подвести под Закон о потребителе

Вот, например, возьмем Елену Блиновскую. Ту самую, которую обвиняют сегодня в неуплате почти миллиарда рублей налогов. Если точнее, в неуплате 918 миллионов и отмывании из этой суммы 43 миллионов. При таких цифрах оставшиеся до миллиарда 82 миллиона кажутся сдачей и просятся в коробочку, которая обычно стоит на кассе и подписывается: «на корм бездомным животным», а иногда и более прямолинейно: «кассиру на пиццу».

Блиновская долго дерзила Вселенной, обучая людей принуждать Небеса обетованные исполнять свои желания. Причем делала это цинично – открытым текстом рекламируя свои курсы в запрещенных для использования в России соцсетях. Да еще и корысти ради: требовала от участников своих марафонов от 3-5 тысяч, а для индивидуальных программ – порядка 20 тысяч и выше. И пожалуйста!

Видимо, Блиновская, когда беседовала с Собчак и кричала телеведущей: «Отвали! Даже моя родная мама не знает мой доход, с какой стати я должна называть его тебе?!» – неосторожно пожелала быть, как Ксения. Ведь она так ей восхищалась! Даже мечта дать интервью была в «карте желаний» Блиновской. «Легко!» – похихикали смехом Небеса. И вот уже Блиновская, как однажды Ксения, мчится среди ночи на машине к границе, нарушая все мыслимые ограничения скорости. В сумочке стыдливо прячется фейковый билет на самолет.

Чем не Собчак?..

Но мы-то помним то ли про любовь Вселенной к глумлению над желающими слишком часто и слишком много, то ли про ее неумение воспринимать чаяния человека с недоозвученными деталями.

Так или иначе, но Блиновская побыла в ее шкуре ровно до границы с Белоруссией. Потом ее задержали. А все потому, что «неправильно желала!» Именно так, по словам участников марафонов Блиновской, объяснялись и их неудачи во время курсов. Что ж, ее профук – другим наука!

Но давайте вернемся к 918 миллионам неуплаченных налогов. И поделим их ну пусть на некую среднюю стоимость курса блогера – на 3 000. И получим 306 000 человек. То есть, получается, только на недоплаченную по налогам сумму Блиновская обязана была осчастливить 306 тысяч человек участников ее марафонов желаний. А это, считай, целые Сургут, или Вологда, или Мурманск. В этих городах проживает примерно столько же людей.

А на весь свой доход? Ну, на тот, на который куплены участок в Симферополе на 50 гектаров (900 тысяч рублей по кадастровой стоимости) и 58-метровая квартира на Серпуховском Валу в Москве (60 миллионов). А также, по всей видимости, и дом в коттеджном посёлке Millennium Park в Истре, где в четверг проходили обыски, и Lamborghini Urus, и Range Rover, и Maybach, и мотоциклы, и всё остальное, что юридически принадлежит ее мужу Алексею. Это сколько же осчастливленных исполненными желаниями стоят за таким внушительным финансовым бэкграундом? Вся Москва? Весь Питер? Так давайте соберем всех этих людей в одно место и организуем туда туристический маршрут за счастьем! Чем мы сами не инфоцыгане?

Блиновскую, конечно, денежки заставят выплатить, куда ей деваться. Не пылить же на зону, в самом деле, за такую ерунду, как миллиард! И другие инфоблогеры, наверное, подождутся – не станут ждать, когда за ними придут, сами начнут платить.

Но вот не мешало бы помимо неуплаты налогов подвести всех этих деятелей под Закон о потребителе: не исполнилось желание – значит, отдаем на экспертизу, выясняем, производственный ли это или потребительский брак. И взыскиваем за плохо оказанную услугу. Ведь если за исполненные желания было заплачено, то и неисполненные тоже сколько-то да стоят.

Вопросы для промежуточной аттестации

1. Текст как объект лингвистического анализа.
2. Речевое произведение как объект лингвистического анализа.
3. Место «Лингвистического анализа» в системе профессиональных дисциплин подготовки судебных экспертов.
4. Текст в разных научных парадигмах.
5. Текст в современной парадигме лингвистического знания.
6. Вопрос о тексте как уровне языка и уровне речи.
7. История исследования текста.
8. Основные подходы к изучению текста.
9. Когнитивный подход к изучению текста.
10. Антропоцентрический подход к изучению текста.
11. Коммуникативный подход к изучению текста.
12. Лингвоцентрический подход к изучению текста.

13. Текстцентрический подход к изучению текста.
14. Филологический анализ текста.
15. Признаки текста: обязательные и факультативные.
16. Понятие текстовой категории.
17. Текст как система текстовых категорий.
18. Языковые средства выражения текстовых категорий.
19. Признаки художественного текста.
20. Особенности лингвистического анализа художественного текста.
21. Особенности анализа поэтического текста.
22. Особенности анализа прозаического текста.
23. Межтекстовые (интертекстуальные) связи в тексте и высказывании и способы их выявления.
24. Лингвостилистический анализ текста.
25. Общефилологические методы исследования текста.
26. Текст как структурно-семантическое образование.
27. Классификация текстов.
28. Отличия художественных текстов от нехудожественных.
29. Словесный образ в текстах разных типов.
30. Текст как функционально-стилевая категория.
31. Текст как объект стилистического анализа.
32. Особенности анализа публицистических текстов.
33. Особенности анализа текстов официально-делового стиля.
34. Особенности анализа текстов научного стиля.
35. Эмотивность текста и способы её выявления.
36. Типы повествования в прозаических текстах.
37. Несобственно-авторское повествование.
38. Факторы текстообразования (общее понятие).
39. Объективные факторы текстообразования.
40. Субъективные факторы текстообразования.
41. Текстообразующие возможности единиц разных уровней языка.
42. Архитектоника текста.
43. Понятие смысловой структуры текста.
44. Сильные позиции текста (методика анализа).
45. Два вида связности текста: когезия и когерентность.
46. Повторы и оппозиции в структуре текста. Типы повторов.
47. Система речевых средств как показатель категории времени в тексте.
48. Система речевых средств как показатель категории пространства в тексте.
49. Анализ лексических средств в речевых произведениях разных типов.
50. Анализ фразеологии в речевых произведениях разных типов.
51. Анализ синтаксического строя речевых произведениях разных типов.

52. Общенаучные методы лингвистического анализа.
53. Частнонаучные методы лингвистического анализа.
54. Общефилологические методы анализа текста.
55. Частные лингвистические методы анализа текста.
56. Стилостатистический анализ текста.
57. Многоаспектный лингвистический анализ текста.
58. Методы и приемы анализа речевых продуктов – наименований.
59. Методы и приемы анализа креолизованного текста.
60. Качественные и количественные методы анализа речевых произведений.

IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

4.1. Нормативные акты и судебная практика

1. Конституция Российской Федерации, принята всенародным голосованием 12.12.1993 (в действующей редакции).
2. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации от 14 ноября 2002 г. №138-ФЗ (в действующей редакции).
3. Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации: [принят Государственной Думой 14.06. 2002] (в действующей редакции).
4. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18 декабря 2001 г. №174-ФЗ (в действующей редакции).
5. Гражданский кодекс Российской Федерации. Часть первая от 30.11.1994 № 51-ФЗ (в действующей редакции).
6. Гражданский кодекс Российской Федерации. Часть четвертая от 18.12.2006 №230-ФЗ (в действующей редакции).
7. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации от 14.11.2002 № 138-ФЗ (в действующей редакции).
8. Кодекс об административных правонарушениях Российской Федерации от 30.12.2001 № 195-ФЗ (в действующей редакции).
9. Кодекс административного судопроизводства Российской Федерации от 08.03.2015 № 21-ФЗ (в действующей редакции).
10. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06. 1996 № 63-ФЗ (в действующей редакции).
11. Закон РФ от 25.10.1991 N 1807-1 (ред. от 12.03.2014) "О языках народов Российской Федерации" // «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс]: правовой сайт – 2021.
12. Закон РФ "О средствах массовой информации" от 27.12.1991 N 2124-1 (в действующей редакции).
13. Федеральный закон от 31.05.2001 N 73-ФЗ (ред. от 08.03.2015) "О государственной судебно-экспертной деятельности в Российской Федерации" // «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс]: правовой сайт – 2021.
14. Федеральный закон от 01.06.2005. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации» (в действующей редакции).

15. Федеральный закон от 13.03.2006 N 38-ФЗ (ред. от 30.10.2018) "О рекламе" (в действующей редакции).

16. Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006 № 149-ФЗ (в действующей редакции).

17. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 24 февраля 2005 г. N 3 «О судебной практике по делам о защите чести и достоинства граждан, а также деловой репутации граждан и юридических лиц // «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс]: правовой сайт – 2021.

18. Постановления Пленума Верховного Суда РФ от 26 апреля 2007 г. N 14 "О практике рассмотрения судами уголовных дел о нарушении авторских, смежных, изобретательских и патентных прав, а также о незаконном использовании товарного знака" // «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс]: правовой сайт – 2021.

19. Россинская Е.Р., Галяшина Е.И. Судебная экспертиза: Сборник нормативных правовых актов / сост. Е.Р. Россинская, Е.И. Галяшина. – М.: Проспект, 2016. – 336 с.

4.2. Основная литература

1. Актуальные проблемы современной лингвистики [Электронный ресурс]: учебное пособие / сост. Л. Н. Чурилина. — 6-е изд., стереотип. — Москва : Флинта : Наука, 2011. — 416 с. - ISBN 978-5-89349-892-9. — Режим доступа : <https://new.znaniyum.com/catalog/product/454683>.

2. Маслова В. А. Лингвистический анализ текста. Экспрессивность [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / В. А. Маслова ; под редакцией У. М. Бахтикиреевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 201 с. — ISBN 978-5-534-06246-5. — Режим доступа : <https://urait.ru/bcode/454433>.

3. Тарланов З. К. Методы лингвистического анализа [Электронный ресурс] : для вузов / З. К. Тарланов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 236 с. — ISBN 978-5-534-07101-6. — Режим доступа : <https://urait.ru/bcode/455559>.

4.3. Дополнительная литература

1. Бразговская Е. Е. Семиотика. Языки и коды культуры [Электронный ресурс] : учебник и практикум для вузов / Е. Е. Бразговская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 186 с. — ISBN 978-5-534-11201-6. — Режим доступа : <https://urait.ru/bcode/455584>.

2. Голуб И.Б. Стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Москва : Рольф ; Айрис-пресс, 1997. - 448 с. — Режим доступа : <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/>

3. Казарин Ю. В. Лингвистический анализ текста [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Ю. В. Казарин. — 2-е изд. — Москва :

Издательство Юрайт, 2020. — 132 с. - ISBN 978-5-534-07556-4. — Режим доступа : <https://urait.ru/bcode/454651>.

4. Лингвистический анализ художественного текста. Теория и практика [Текст] : учебник и практикум / Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин. — 6-е изд. — М. : Флинта : Наука, 2009. — 496 с. // Электронная библиотека МГЮА — Режим доступа : <http://megapro.msal.ru/MegaPro/Web>, локальная сеть Моск. гос. юрид. ун-та им. О. Е. Кутафина (МГЮА).

5. Лотман Ю. Структура художественного текста [Электронный ресурс] // Лотман Ю.М. Об искусстве. — СПб. : «Искусство — СПб», 1998. - Режим доступа свободный : https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/Lotman/_Index.php

6. Потебня А. А. Мысль и язык. Избранные работы [Электронный ресурс] / А. А. Потебня. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 238 с. — ISBN 978-5-534-08604-1. — Режим доступа : <https://urait.ru/bcode/453040>.

7. Потебня А. А. Символы и мифы. Избранные работы [Электронный ресурс] / А. А. Потебня. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 257 с. — ISBN 978-5-534-09600-2. — Режим доступа : <https://urait.ru/bcode/453073>.

8. Рожкова Е.М. Основные категории художественного текста. / Е.М. Рожкова ; Инновационный Евразийский университет. — Казахстан. — Режим доступа : http://www.rusnauka.com/3_SND_2010/Philologia/57664.doc.htm.

9. Соссюр Ф. Курс общей лингвистики [Электронный ресурс] / Ф. Соссюр ; пер. А. М. Сухотин ; под ред. Р. О. Шор. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 303 с. — ISBN 978-5-534-05835-2. — Режим доступа : <https://urait.ru/bcode/455043>.

10. Супрун А.Е. Лексическая структура текста и лексическая синтагматика [Электронный ресурс] // Международные дни славистики. 1. kötet / V nemzetközi szlavisztikai napok 1994. - Szombathely, 1995. - С. 55–62. — Режим доступа : <http://www.philology.ru/linguistics2/suprun-95a.htm>

11. Соколова Т.П., Чубина Е.А. Реклама и коммерческие наименования как объекты судебной лингвистической экспертизы: учебное пособие / Т.П. Соколова, Е.А. Чубина. — М.: ФЛИНТА, 2019. — 264 с. с ил.

12. Тарланов З. К. Юридическая лингвистика [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / З. К. Тарланов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 180 с. — ISBN 978-5-534-07061-3. — Режим доступа : <https://urait.ru/bcode/455560>.

V.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Обеспечение образовательного процесса иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса

Обучающимся обеспечивается доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам. Полнотекстовая рабочая программа дисциплины (модуля) размещена в Цифровой научно-образовательной и социальной сети Университета (далее - ЦНОСС), в системе которой функционируют «Электронные личные кабинеты обучающегося и научно-педагогического работника». Доступ к материалам возможен через введение индивидуального пароля. ЦНОСС предназначена для создания личностно-ориентированной информационно-коммуникационной среды, обеспечивающей информационное взаимодействие всех участников образовательного процесса Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), в том числе предоставление им общедоступной и персонализированной справочной, научной, образовательной, социальной информации посредством сервисов, функционирующих на основе прикладных информационных систем Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА).

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА). Помимо электронных библиотек Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), он обеспечен индивидуальным неограниченным доступом ко всем удаленным электронно-библиотечным системам, базам данных и справочно-правовым системам, подключенным в Университете имени О.Е. Кутафина (МГЮА) на основании лицензионных договоров, и имеющие адаптированные версии сайтов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность одновременного доступа 100 процентов обучающихся из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), так и вне ее.

Фонд электронных ресурсов Библиотеки включает следующие справочно-правовые системы, базы данных и электронные библиотечные системы:

5.1.1. Справочно-правовые системы:

1.	ИС «Континент»	сторонняя	http://continent-online.com	ООО «Агентство правовой интеграции «КОНТИНЕНТ», договоры: - № 18032020 от 20.03.2018 г. с 20.03.2018 г. по 19.03.2019 г.; - № 19012120 от 20.03.2019 г. с 20.03.2019 г. по 19.03.2020 г.; - № 20040220 от 02.03.2020 г. с 20.03.2020 г. по 19.03.2021 г.
----	----------------	-----------	---	---

				- №21021512 от 16.03.2021 г. с 20.03.2021 г. по 19.03.2022 г. - № 22021712 от 09.03.2022 г. с 20.03 2022г. по 19.03.2023 г.; - № 23020811 от 06.03.2023 г. с 20.03.2023 г. по 19.03.2024 г.
2.	СПС Westlaw Academics	сторонняя	https://uk.westlaw.com	Филиал Акционерного общества «Томсон Рейтер (Маркетс) Юроп СА», договоры: - № 2TR/2019 от 24.12.2018 г. с 01.01.2019 г. по 31.12.2019 г.; - №RU03358/19 от 11.12.2019 г., с 01.01.2020 г. по 31.12.2020 г.; - № ЭБ-6/2021 от 06.11.2020 г. с 01.01.2021 г. по 31.12.2021 г.; - № ЭР-5/2022 от 27.10.2021 г., период доступа с 01.01.2022 г. по 31.12.2022 г.; - № 32211783551 от 16.11.2022 г. с 01.01.2023 г. по 31.12.2023 г.
3.	КонсультантПлюс	сторонняя	http://www.consultant.ru	Открытая лицензия для образовательных организаций
4.	Гарант	сторонняя	https://www.garant.ru	Открытая лицензия для образовательных организаций

5.1.2. Профессиональные базы данных:

1.	Web of Science	сторонняя	https://apps.webofknowledge.com	ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России», сублицензионные договоры: - № WOS/668 от 02.04.2018 г.; - № WOS/349 от 05.09.2019 г.; ФГБУ «Российский фонд фундаментальных исследований» (РФФИ), сублицензионные договоры: - № 20-1566-06235 от 22.09.2020 г.; - № 21-1706-06235 от 14.07.2021 г.
2.	Scopus	сторонняя	https://www.scopus.com	ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России», сублицензионные договоры:

				- № SCOPUS/668 от 09 января 2018 г.; - № SCOPUS/349 от 09 октября 2019 г.; ФГБУ «Российский фонд фундаментальных исследований» (РФФИ), сублицензионные договоры: - № 20-1573-06235 от 22.09.2020 г.; - № 21-1702-06235 от 14.07.2021 г.
3.	Коллекции полнотекстовых электронных книг информационного ресурса EBSCOHost БД eBook Collection	сторонняя	http://web.a.ebscohost.com	ООО «ЦНИ НЭИКОН», договор № 03731110819000006 от 18.06.2019 г. бессрочно
4.	Национальная электронная библиотека (НЭБ)	сторонняя	https://rusneb.ru	ФГБУ «Российская государственная библиотека», договор № 101/НЭБ/4615 от 01.08.2018 г. с 01.08.2018 по 31.07.2023г. (безвозмездный)
5.	Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина	сторонняя	https://www.prilib.ru	ФГБУ «Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина, Соглашение о сотрудничестве № 23 от 24.12.2010 г., бессрочно
6.	НЭБ eLIBRARY.RU	сторонняя	http://elibrary.ru	ООО «РУНЕБ», договоры: - № SU-13-03/2019-1 от 27.03.2019 г. с 01.04.2019 г. по 31.03.2020 г.; - № ЭР-1/2020 от 17.04.2020 г. с 17.04.2020 г. по 16.04.2021 г.; - № ЭР-2/2021 от 25.03.2021 г. с 25.2021 г. по 24.03.2022 г.; - № ЭР-3/2022 от 04.03.2022 г. с 09.03.2022 г. по 09.03.2023 г.; - № SU-1494/2023 от 22.03.2023 г. с 27.03.2023

				г. по 26.03.2024 г.
7.	Legal Source	сторонняя	http://web.a.ebscohost.com	<p>ООО «ЦНИ НЭИКОН», договоры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - № 414-EBSCO/2020 от 29.11.2019 г., с 01.01.2020 г. по 31.12.2020 г.; - № ЭБ-5/2021 от 02.11.2020 г. с 01.01.2021 г. по 31.12.2021 г.; - № ЭР-2/2022 от 01.10.2021 г., с 01.01.2022 г. по 31.12.2022 г.; - № 414- EBSCO/23 от 21.10.2022 г. с 01.01.2023 г. по 31.12.2023 г.
8.	ЛитРес: библиотека	Биб-сторонняя	http://biblio.litres.ru	<p>ООО «ЛитРес», догово-ры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - № 290120/Б-1-76 от 12.03.2020 г. с 12.03.2020 г. по 11.03.2021 г.; - № 160221/Б-1-157 от 12.03.2021 г. с 12.03.2021 г. по 11.03.2022 г.; - № ЭР-6/2022 от 18.03.2022 г. с 18.03.2022 г. по 17.03.2023 г.; - № 130223/Б-1-136 от 02.03.2023 г. с 18.03.2023 г. по 17.03.2024 г.

5.1.3. Электронно-библиотечные системы:

1.	ЭБС ZNANIUM.COM	сторонняя	http://znanium.com	<p>ООО «Научно-издательский центр ЗНАНИУМ», договоры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - № 3489 бс от 14.12.2018 г. с 01.01.2019 г. по 31.12.2019 г.; - № 3/2019эбс от 29.11.2019 г. с 01.01.2020 г. по 31.12.2020 г.; - № 3/2021 эбс от 02.11.2020 г. с 01.01.2021 г. по 31.12.2021 г.; - № 1/2022эбс от 01.10.2021 г. с 01.01.2022 г. по 31.12.2022 г.; - № 32211747575эбс от 07.10.2022 г. с 01.01.2023 г. по 31.12.2023 г.
2.	ЭБС Book.ru	сторонняя	http://book.ru	<p>ООО «КноРус медиа», догово-ры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - № 18494735 от 17.12.2018 г. с 01.01.2019 г. по 31.12.2019 г.; - № ЭБ-2/2019 от 29.11.2019 г. с

				01.01.2020 г. по 31.12.2020 г. - № ЭБ-4/2021 от 02.11.2020 г. с 01.01.2021 г. по 31.12.2021 г.; - № ЭР-4/2022 от 01.10.2021 г. с 01.01.2022 г. по 31.12.2022 г.; - № 32211783653 от 21.10.2022 г. с 01.01.2023 г. по 31.12.2023 г.
3.	ВЧЗ РГБ (Виртуальный чи- тальный зал Рос- сийской государ- ственной библио- теки)	сторонняя	https://search.rsl.ru/	ФГБУ «Российская государ- ственная библиотека», договор № 32312116538 от 14.02.2023 г. с 02.03.2023 г. по 01.03.2024 г.
4.	ЭБС Юрайт	сторонняя	http://www.biblio- online.ru	ООО «Электронное из- дательство Юрайт», договоры: -№ ЭБ-1/2019 от 01.04.2019 г. с 01.04.2019 г. по 31.03.2020 г.; - № ЭБ-1/2020 от 01.04.2020 г. с 01.04.2020 г. по 31.03.2021 г. - № ЭР-1/2021 от 23.03.2021 г. с 03.04.2021 г. по 02.04.2022 г.; - № ЭР-7/2022 от 09.03.2022 г. с 03.04.2022 по 02.04.2023 г.; -№ 32312233331 от 29.03.2023 г. с 03.04.2023 г. по 02.04.2024 г.
5.	ЭБС «Юстици- нформ»	сторонняя	https://elknigi.ru/	ООО «Юридический дом «Юс- тицинформ», договор № ЭР- 1/2023 от 30.03.2023 г. с 05.04.2023 г. по 04.04.2024 г.
6.	ЭБС Проспект	сторонняя	http://ebs.prospekt.org	ООО «Проспект», договоры: -№ ЭБ-1/2019 от 03.07.2019 г. с 03.07.2019 г. по 02.07.2020 г.; - № ЭБ-2/2020 от 03.07.2020 г. с 03.07.2020 г. по 02.03.2021 г.; - № ЭР-3/2021 от 21.06.2021 с 03.07.2021 г. по 02.07.2022 г.; - 32211498857 от 24.06.2022 г. с 03.07.2022 г. по 02.07.2023 г.

Университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА) обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

5.2. Перечень программного обеспечения (ПО), установленного на компьютерах, за- действованных в образовательном процессе по дисциплине (модулю)

Все аудитории, задействованные в образовательном процессе по реализации дисциплины (модуля), оснащены следующим ПО:

№	Описание ПО	Наименование ПО, программная среда, СУБД	Вид лицензирования
ПО, устанавливаемое на рабочую станцию			
1.	Операционная система	Windows 7	Лицензия
		Windows 10	Лицензия
		По договорам: № 32009118468 от 01.06.2020 г. № 31907826970 от 27.05.2019 г. № 31806485253 от 20.06.2018 г. №31705236597 от 28.07.2017 г. №31604279221 от 12.12.2016 г.	
4.	Антивирусная защита	Kaspersky Workspace Security	Лицензия
		По договорам: № 31907848213 от 03.06.2019 г. № 31806590686 от 14.06.2018 №31705098445 от 30.05.2017 № 31603346516 от 21.03.2016	
5.	Офисные пакеты	Microsoft Office	Лицензия
		По договорам: № 32009118468 от 01.06.2020 г. № 31907826970 от 27.05. 2019 г. № 31806485253 от 21.06.2018 г. №31705236597 от 28.07.2017 г. №31604279221 от 12.12.2016 г.	
7.	Архиваторы	7-Zip	Открытая лицензия
		WinRar	Открытая лицензия
8.	Интернет браузер	Google Chrome	Открытая лицензия
9.	Программа для просмотра файлов PDF	Adobe Acrobat reader	Открытая лицензия
		Foxit Reader	Открытая лицензия
10.	Программа для просмотра файлов DJVU	DjVu viewer	Открытая лицензия
11.	Пакет кодеков	K-Lite Codec Pack	Открытая лицензия
12.	Видеоплеер	Windows Media Player	В комплекте с ОС
		vlc pleer	Открытая лицензия
		flashpleer	Открытая лицензия
13.	Аудиоплеер	Winamp	Открытая лицензия
12	Справочно- правовые системы (СПС)	Консультант плюс	Открытая лицензия
		Гарант	Открытая лицензия

Университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА) располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

В реализации дисциплины (модуля) задействованы учебные аудитории для проведения лекционных занятий, практических (семинарских) занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Для проведения занятий лекционного типа обучающимся предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, которые хранятся на электронных носителях.

5.3. Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Помещения для самостоятельной работы обучающихся расположенные по адресу г. Москва ул. Садовая-Кудринская д.9 стр.1, оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС Университета и включают в себя:

1. Электронный читальный зал на 135 посадочных мест:

- стол студенческий двухместный – 42 шт.,
- стол студенческий трехместный – 10 шт.,
- кресло для индивидуальной работы – 3 шт.,
- стул – 135 шт.,

- компьютер студенческий 50 МАС АВ – 76 шт. (компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечивает доступ в электронную информационно-образовательную среду),

- проектор с моторизованным лифтом Epson EB-1880 – 1 шт.,
- экран Projecta с электронным приводом – 1 шт.

Электронный читальный зал располагается на первом этаже, предназначенного для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, рабочие места в читальном зале оборудованы современными эргономичными моноблоками с качественными экранами, а также аудио гарнитурами.

Комплекс средств:

- рабочее место с увеличенным пространством – 2 шт.,
- наушники «накладного» типа – 1 компл.,
- лупа ручная для чтения 90mmx13.5mm – 1 шт.,
- линза Френеля в виниловой рамке 300*190 – 1 шт.

2. Читальные залы на 93 посадочных мест:

- стол студенческий двухместный – 24 шт.,
- стол студенческий трехместный – 2 шт.,
- кресло для индивидуальной работы – 7 шт.,

- стул – 93 шт.,
- компьютер студенческий 50 МАС АВ – 11 шт.

3. Абонемент научной литературы на 4 посадочных мест:

- стол студенческий одноместный – 4 шт.,
- компьютер студенческий 50 МАС АВ – 4 шт.,
- стул – 4 шт.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся, расположенное по адресу г. Москва наб. Шитова д. 72 корп. 3, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС Университета и включает в себя:

- компьютер студенческий Lenovo – 16 шт.,
- стол студенческий одноместный – 16 шт.,
- стол студенческий двухместный – 17 шт.,
- стул – 42 шт.

Дисциплина (модуль) обеспечена помещением для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.