

Приложение № 6  
к приказу Университета  
имени О.Е. Кутафина (МГЮА)  
« 20 » января 2025 г. № 13

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Московский государственный юридический университет  
имени О.Е. Кутафина (МГЮА)»  
Университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА)

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**  
**по общеобразовательному предмету «Иностранный язык»**  
**(английский язык, немецкий язык, испанский язык,**  
**французский язык, китайский язык)**

**Москва**  
**2025**

Программа сформирована на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Программа вступительного экзамена утверждена на заседании Ученого совета (протокол № 25 от 23 декабря 2024 года).

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....</b>	<b>4</b>
<b>III. ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ БИЛЕТА.....</b>	<b>23</b>
<b>IV. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ.....</b>	<b>27</b>
<b>V. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТА НА ВСТУПИТЕЛЬНОМ ИСПЫТАНИИ.....</b>	<b>32</b>

## I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа вступительного испытания по общеобразовательному предмету «Иностранный язык (английский язык, немецкий язык, испанский язык, французский язык, китайский язык)» (далее – Иностранный язык) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, «Примерных программ среднего общего образования по иностранным языкам» (базовый и профильный уровни) и «Общеввропейских компетенций владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка». В программе конкретизируется содержание тем, языкового материала и компетенций, прописанных в образовательном стандарте, и определяется инвариантная часть учебного курса по одному из иностранных языков (английский, немецкий, французский, испанский, китайский) (по выбору поступающего) для прохождения вступительного испытания.

Программа вступительного испытания по общеобразовательному предмету «Иностранный язык» предназначена для следующих категорий поступающих:

1. для лиц, имеющих право на сдачу вступительных испытаний по общеобразовательным предметам согласно п. 32 Правил приема в федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный юридический университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА)» (далее – Университет) по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (далее – Правила приема).

2. для лиц льготных категорий, поступающих в соответствии с разделом VII Правил приема. Лица льготных категорий могут сдавать вступительные испытания в форме собеседования.

Программа вступительного испытания по общеобразовательному предмету «Иностранный язык» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС), «Примерных программ среднего общего образования по иностранным языкам» (базовый и профильный уровни) и «Общеввропейских компетенций владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка». В программе конкретизируется содержание тем, языкового материала и компетенций, прописанных в образовательном стандарте, и определяется инвариантная часть учебного курса по английскому языку для прохождения вступительного испытания.

Вступительное испытание по общеобразовательному предмету «Иностранный язык» проводится в Университете в виде письменного тестирования и направлено на выявление уровня владения иноязычной

коммуникативной компетенцией в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

На выполнение теста отводится 60 минут. Тест состоит из нескольких заданий. Пользоваться словарем или иными справочными материалами в процессе вступительного испытания не разрешается.

В работу по иностранному языку включены следующие типы заданий: 1) множественный выбор; 2) раскрытие скобок с выбором необходимой грамматической или лексической формы; 3) задания на установление соответствия; 4) задания на поиск ошибок; 5) задания на преобразование лексико-грамматической формы.

## II. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ

В соответствии с требованиями ФГОС вступительное испытание включает задания разного уровня сложности. Уровень сложности заданий определяется уровнями сложности языкового материала и проверяемый умений, а также типом задания. Базовый, повышенный и высокий уровни сложности заданий экзамена соотносятся с уровнями владения иностранными языками, определенными в документах Совета Европы (от А2 до В2+).

### 2.1. Сферы общения и тематика

Выделяются следующие сферы общения: социально-культурная, учебно-трудовая, общественно-политическая, страноведческая.

#### **Общая тематика:**

1. семья, занятия членов семьи, их профессии; взаимоотношения в семье, помощь старшим;
1. друзья, взаимоотношения с друзьями;
2. системы образования в странах изучаемого языка;
3. досуг, увлечения; физкультура и спорт; путешествия и туризм;
4. участие в общественной и благотворительной деятельности, в деятельности по сохранению культурного наследия и национальных традиций народа;
5. наука и техника, интернет;
6. государственная символика стран изучаемого языка; столицы и другие крупные города стран изучаемого языка; наиболее известные достопримечательности; общенациональные праздники и знаменательные даты стран изучаемого языка;
7. молодёжь, её место в современном обществе, морально-этические ценности, профессиональное становление, культурные и спортивные увлечения молодёжи;
8. исторические и современные связи народов народами стран изучаемого языка;
9. охрана природы и экологические проблемы в странах изучаемого языка;
10. особенности национальной культуры, искусства и литературы стран изучаемого языка; обычаи и традиции стран изучаемого языка;
11. жизнь и творчество замечательных людей - представителей разных эпох стран изучаемого языка;
12. общие представления о конституциях и государственном устройстве стран изучаемого языка;
13. страноведение: исторические и современные связи народов с народами стран изучаемого языка; особенности национальной культуры, искусства и литературы стран изучаемого языка; географические

особенности и основные исторические события стран изучаемого языка; обычаи и традиции стран изучаемого языка; жизнь и творчество представителей разных эпох стран изучаемого языка.

В рамках вышеуказанной тематики лексический минимум поступающего должен составлять приблизительно 1400-1600 лексических единиц.

## **2.2. Английский язык**

### **Орфография**

Правила правописания применительно к языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум.

### **Фонетика**

Основные правила чтения и постановки ударения, знание норм произношения (британский стандарт): долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Знание правил постановки ударения в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), членение предложений на смысловые группы. Знание ритмико-интонационных особенностей повествовательного, побудительного и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложений.

### **Словообразование**

Основные способы словообразования: суффиксация (- ion, - er/or, - ness, -y, - ous, - ful, - less, -able/ible, - ise/ize и др.); префиксация (un-, in-, dis-, im- и др.), словосложение, конверсия.

### **Лексический минимум**

Знание в рамках установленных тем наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка, а также общеупотребительных терминов в рамках вышеуказанной тематики.

### **Грамматический минимум**

#### **Морфология**

##### **Артикль**

Определённый и неопределённый артикли; отсутствие артикля; употребление артикля с разными группами существительных: именами собственными, географическими названиями, абстрактными, вещественными и собирательными существительными, с субстантивированными прилагательными и т.д.

### **Имя существительное**

Классификация имен существительных; способы образования множественного числа имен существительных, включая особые случаи. Падежи имен существительных: общий и притяжательный.

### **Имя прилагательное**

Функции имени прилагательного в предложении. Степени сравнения имен прилагательных, особые случаи образования степеней сравнения. Субстантивация имен прилагательных.

### **Местоимение**

Классификация местоимений: личные местоимения (в именительном и объектном падежах), притяжательные местоимения (относительная и абсолютная форма), указательные, неопределенные, отрицательные, вопросительные и возвратные местоимения. Производные местоимения от *some, any, no, every*. Местоимение *one*. Количественные местоимения.

### **Наречие**

Классификация наречий. Степени сравнения наречий, особые случаи образования степеней сравнения. Употребление наречий с усилительным значением *so/such, enough, too, quite, rather*.

### **Глагол**

Классификация английских глаголов (правильные, неправильные, модальные, вспомогательные и т.д.); образование форм глагола; образование видовременных форм *Simple, Continuous, Perfect, Perfect Continuous*; образование страдательного залога.

Употребление в настоящем неопределенном времени (*The Present Indefinite Tense/Present Simple*): а) для выражения обычных, повторяющихся, постоянных действий, происходящих регулярно в рамках настоящего времени, но не соотношенных с моментом речи (*I usually go to work by bus*); б) для выражения действия, соотношенного с моментом речи, но с глаголами, которые в продолженных временах обычно не употребляются: глаголы типа *know, want, understand* (*I don't understand you/He doesn't want to go there*); в) для выражения действий, которые произойдут в ближайшем будущем согласно программе, расписанию и т.д. (*When does the train leave?*); г) для выражения будущих действий в придаточных предложениях времени и условия (*We won't go skiing if the weather is cold. He will call you when he comes.*).

Употребление в прошедшем неопределенном времени (*The Past Indefinite Tense/Past Simple*): а) для обозначения действий, которые происходили в прошлом и не имеют связи с настоящим (*Last summer Kate and George visited Spain*); б) для обозначения действий, которые происходили в

течение некоторого времени в прошлом (*It rained all day yesterday*); в) для обозначения последовательных действий в прошлом (*He came into the room, took off his coat and put it on the chair*). Использование конструкций *used to + infinitive* и *would + infinitive* для обозначения повторяющихся действий в прошлом или постоянно имевших место действия в прошлом (*We used to swim a lot when we lived in Los Angeles*).

Использование в будущем неопределенном времени (The Future Indefinite Tense/Future Simple) для выражения действий, которые произойдут в будущем (однократные действия или регулярно повторяющиеся действия в будущем) (*They will have English classes on Tuesday*). Использование оборота *be going to* для выражения запланированного будущего действия (*They are going to visit their parents next Sunday*).

Использование в настоящем продолженном времени (The Present Continuous Tense/Present Progressive): а) для обозначения длительного незавершенного действия, происходящего в момент речи (*Look! Tom and Jim are fighting*) или в течение более обширного временного среза, нежели непосредственно в момент речи (*Are you reading for your exams now?*); б) для обозначения будущего запланированного действия, которое произойдет в ближайшем будущем, особенно с глаголами движения и глаголом *have* (*When are they leaving? We are having a party next Sunday night.*).

Использование в прошедшем продолженном времени (The Past Continuous Tense/Past Progressive) для обозначения незаконченного продолженного действия в прошлом, которое происходило в определенный момент или период в прошлом (*He was reading a newspaper at 5 o'clock yesterday*), в придаточных предложениях, вводимых союзом *while* (*While Mother was cooking lunch Ann was sweeping the floor in the sitting room*), а также в главном предложении с придаточными, вводимыми союзом *when* для выражения действия, происшедшего в прошлом одновременно с действием, описываемым в главном предложении (*I was watching television when you phoned me*).

Использование в будущем продолженном времени (The Future Continuous Tense/Future Progressive) для выражения длительного действия, которое будет происходить в определенный момент в будущем (*My aunt will be crossing the Atlantic ocean at this time tomorrow*).

Использование в настоящем совершенном времени (The Present Perfect Tense/Present Perfect) для обозначения действия уже законченного, имевшего место в прошлом, но имеющего связь с настоящим либо через результат действия (*Oh dear! I have broken Alice's favourite cup!*), либо через временной срез, т.к. настоящее совершенное время используется для выражения действия или состояния, которое началось в прошлом и продолжается в момент речи, в частности, для глаголов *be*, *have*, *know* (*I have known the Browns for twenty years/He has had that painting since November*).

Использование в настоящем совершенном продолженном времени (The Present Perfect Continuous Tense/Present Perfect Continuous) для выражения длительного действия, которое началось в прошлом и еще совершается в

настоящее время (*I have been working in the company for 5 years*) или закончилось непосредственно перед моментом речи и связано с настоящим результатом (*Your clothes are dirty. Have you been fighting?*).

Употребление в прошедшем совершенном времени (The Past Perfect Tense/Past Perfect) для выражения действия, закончившегося к определенному моменту в прошлом (*I had finished my work by 5 o'clock. When we entered the hall the curtain had already risen.*).

Употребление в прошедшем совершенном продолженном времени (The Past Perfect Continuous Tense/Past Perfect Continuous) для выражения длительного действия, которое совершалось вплоть до указанного момента в прошлом (*I found later that I had been using an out-of-date timetable*).

Употребление в будущем совершенном времени (The Future Perfect Tense/Future Perfect) для обозначения действия, которое уже совершается и будет закончено ранее определенного момента в будущем. Этот момент может быть выражен точным указанием времени, другим действием или событием в будущем (*I'll have done the work by tomorrow morning. I'll have done the work by the time you return.*).

Употребление в будущем совершенном продолженном времени (The Future Perfect Continuous Tense/Future Perfect Continuous) для обозначения длительного действия, которое к конкретному моменту в будущем уже будет совершаться в течение определенного периода времени (*By 9 p.m. he'll have been speaking for two hours.*).

Употребление согласно правилам согласования времен (*He said he would go there. - Он сказал, что поедет туда. He said he lived in Paris. - Он сказал, что живет в Париже. He said he had lived in London before he came to Paris. - Он сказал, что жил в Лондоне, прежде чем приехал в Париж. John said he was leaving two hours later. - Джон сказал, что он уезжает через 2 часа. I explained to my little son that Rome is in Italy. - Я объяснила своему сынишке, что Рим находится в Италии. Mary said she left school in 1995. - Мария сказала, что окончила школу в 1995 году.*).

Употребление в страдательном залоге (The Passive Voice) в следующих видовременных формах - Present Indefinite Passive (*Oranges are grown in hot countries*); Past Indefinite Passive (*The papers were typed 3 hours ago*); future Indefinite Passive (*The answer will be given immediately*); Present Continuous Passive (*A new school is being built in my street*); Past Continuous Passive (*The secretary said the document was being typed at the moment*). Употребление в так называемом предложном пассиве - The Prepositional Passive (*The book is much spoken about. The doctor was sent for. He will be laughed at.*).

Употребление Present Perfect Passive (*The texts have been translated*), Past Perfect Passive (*He said the letters had been posted*), Future Perfect Passive (*By the year 2050, many actresses who are famous today will have been forgotten*).

Употребление в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной формах (*Go there. Don't talk!*).

Употребление неличных форм - инфинитива, герундия, первого и второго причастий, в том числе их сложных форм.

Сослагательное наклонение (Subjunctive Mood). Условные предложения различных типов.

Употребление модальных глаголов и их эквивалентов: can, may, must, should, ought to, be to, have to, be able to, needn't в разных значениях и формах, в том числе с перфектным инфинитивом.

Употребление основных фразовых глаголов, обслуживающих темы, проблемы и ситуации общения в пределах указанного минимума.

### **Числительное**

Способы образования и употребление количественных и порядковых числительных.

### **Предлоги**

Предлоги со значением времени, направления, местоположения, цели. Основные случаи употребления предлогов с именами существительными, прилагательными и глаголами.

### **Союзы**

Сочинительные и подчинительные союзы.

### **Синтаксис**

Основные коммуникативные и структурные типы предложений в английском языке (повествовательное, вопросительное, побудительное, простое, сложное, распространённое, нераспространённое, сложносочинённое, сложноподчинённое; главное, придаточное); порядок слов в английском предложении, инверсия; виды вопросов; непрямая речь. Употребление конструкций с "There...", "I wish...", "so/such + that", эмфатических конструкций. Употребление правила согласования времен. Порядок следования прилагательных перед существительными. Средства связности в тексте.

## **2.3. Немецкий язык**

### **Орфография**

Правила правописания применительно к языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум.

### **Фонетика**

Основные правила чтения и постановки ударения, владение стандартной нормой произношения: долготы и краткости, открытых и закрытых гласных, отсутствие озвончения глухих согласных перед звонкими. Знание правил постановки ударения в слове (простом, производном и сложном), фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), ударения в заимствованных словах, членение предложений на смысловые

группы. Знание ритмико-интонационных особенностей повествовательного, побудительного и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложений.

### **Орфография и словообразование**

Правила правописания применительно к языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум.

Моделирование имен существительных с помощью суффиксов (- ung, - keit, - schaft, - er, - ler, - ner, - ent, - ant, - at, - t, - e, - nis, - tum и др.) и префиксов (a-, de- и др.); имён прилагательных с помощью суффиксов (- lich, - ig, - isch, -bar, - sam, - haft, - los и др.) и префикса un-; имён числительных с помощью словосложения с -zehn и суффиксов -zig, -st -t; глаголов при помощи отделяемых приставок an-, auf-, ein-, mit-, aus-, zu-, bei-, vor- и неотделяемых приставок be-, ge-, er-, ver-, zer-, ent-, emp-, miss-, а также приставок über-, un-, zwischen-, hinter-, unter-, durch-, обладающих особенностями в употреблении. Словосложение.

### **Лексический минимум**

Знание в рамках установленных тем наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка, а также терминов в рамках выбранного профиля.

## **Грамматический минимум**

### **Морфология**

#### **Артикль**

Определённый и неопределённый артикли, склонение артиклей; соответствие артикля роду существительного; заместители артикля (указательные, притяжательные, вопросительные, неопределённые и относительные местоимения), их склонение; отсутствие артикля; артикль с именами собственными, географическими названиями, абстрактными и вещественными существительными.

#### **Имя существительное**

Род имен существительных; система немецких падежей; типы склонений имен существительных (сильное, слабое, «женское», смешанное); способы образования множественного числа и их соответствие роду существительных; особые случаи образования множественного числа существительных.

#### **Имя прилагательное**

Полная и краткая формы прилагательных; качественные и относительные прилагательные; склонение имён прилагательных (сильное,

слабое, смешанное), склонение имен прилагательных во множественном числе после слов *alle, beide, keine, manche, solche, welche, viele, einige, wenige, mehrere*; степени сравнения прилагательных, особые случаи образования степеней сравнения.

### **Местоимение**

Все разряды местоимений; склонение личных местоимений; возвратное местоимение *sich*, его употребление в дательном и винительном падежах и изменение по лицам.

### **Наречие**

Степени сравнения наречий, особые случаи образования степеней сравнения; местоименные наречия.

### **Глагол**

Типы немецких глаголов (слабые, сильные, неправильные, модальные, возвратные, безличные, вспомогательные, с отделяемыми и неотделяемыми приставками и т. д.); категории лица и числа; основные формы наиболее употребительных сильных глаголов; система времен немецкого глагола; *Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum I*, образование и употребление, согласование времен в немецком языке; система наклонений (*Indikativ, Imperativ*), система залогов (*Aktiv, Passiv/Stativ*); глагольное управление; конструкции *haben/ sein + zu + Infinitiv, scheinen + zu + Infinitiv*; употребление частицы *zu* при глаголах.

### **Числительное**

Способы образования и употребление количественных и порядковых числительных.

### **Предлоги**

Значение и управление предлогов, предлоги с *Genitiv, Dativ, Akkusativ, Dativ* и *Akkusativ*.

### **Союзы**

Сочинительные и подчинительные союзы и порядок слов во вводимых ими структурах; парные союзы.

### **Частицы**

Особенности значения и употребления частиц *ja, nein, doch, nicht*; частицы *denn, ja, doch* в вопросах и ответах.

### **Прагматика и стилистика**

Композиционно-речевые и этикетные формулы, используемые в устной и письменной коммуникации в странах изучаемого языка.

### **Синтаксис**

Типы предложений в немецком языке (простое, сложное, распространённое, нераспространённое, сложносочинённое, сложноподчинённое, повествовательное, вопросительное, побудительное, главное, придаточное); характер отношений между членами предложения (согласование, управление, примыкание); прямой/обратный порядок слов в немецком предложении; порядок слов в придаточном предложении; понятие «рамочной конструкции», место в ней изменяемой и неизменяемой части сказуемого.

## **2.4. Французский язык**

### **Орфография**

Правила правописания применительно к языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум.

### **Фонетика**

Основные правила чтения, владение стандартной нормой произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными, носовые звуки. Знание правил постановки ударения в слове, ритмической группе, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), членение предложений на смысловые группы. Знание ритмико-интонационных особенностей повествовательного, побудительного и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложений

### **Орфография и словообразование**

Правила правописания применительно к языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум.

Основные способы словообразования: суффиксация (-ion, -age, -esse, -on, -oir, -té, -itude и др.); префиксация in- /im-, dé-, dis-, ré-, pré-, mé-, extra-, hypo-, anti- и др.), словосложение (gratte-ciel, tire-bouchon), конверсия (dîner / le dîner).

### **Лексический минимум**

Знание в рамках установленных тем наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка, а также терминов в рамках выбранного профиля.

### **Грамматический минимум**

#### **Морфология**

### **Артикль**

Определенный, неопределенный и частичный артикли; отсутствие артикля: артикль с именами собственными, географическими названиями; особые случаи употребления артиклей.

### **Имя существительное**

Классы имен существительных; способы образования женского рода и множественного числа имен существительных, включая особые случаи.

### **Имя прилагательное**

Качественные и относительные прилагательные; способы образования женского рода и множественного числа имен прилагательных, включая особые случаи; позиция прилагательного в именной группе; степени сравнения имен прилагательных, особые случаи образования степеней сравнения.

### **Местоимение**

Классы местоимений: личные (ударные, безударные), указательные, притяжательные, относительные, неопределенные, вопросительные, возвратные местоимения.

### **Наречие**

Классы наречий. Степени сравнения наречий, особые случаи образования степеней сравнения; позиция наречия в глагольной группе.

### **Глагол**

Классы французских глаголов (правильные, неправильные, вспомогательные, модальные, возвратные); образование форм глаголов 1-ой, 2-ой и 3-ей групп; особенности спряжения глаголов 1-ой группы; образование и употребление действительного и страдательного залога: образование и употребление времен изъявительного наклонения (présent, passé composé, imparfait, passé simple, plus-que-parfait, passé immédiat, futur immédiat, futur simple, futur antérieur, futur dans le passé); образование и употребление времен условного наклонения (conditionnel présent, conditionnel passé); образование и употребление сослагательного наклонения (subjonctif présent, subjonctif passé); правила согласования времен.

### **Неличные формы глагола.**

Gérondif, participe présent, participe passé, adjectif verbal, Правила их употребления в речи и согласования.

### **Числительное**

Способы образования и употребления количественных и порядковых числительных.

## **Предлоги**

Предлоги со значением времени, местоположения, направления, цели, причины. Основные случаи употребления предлогов с именами существительными, прилагательными и глаголами.

## **Союзы**

Сочинительные и подчинительные союзы.

## **Синтаксис**

Основные коммуникативные и структурные типы предложений во французском языке (простое, сложное, распространенное, нераспространенное, сложносочинённое, сложноподчинённое, повествовательное, вопросительное, побудительное, главное и придаточное); порядок слов; инверсия; косвенная речь. Употребление выделительных конструкций типа: «c'est ... qui», «c'est ... que», «il y a ... que» и др.; употребление ограничительных конструкций типа: ne ... que, ne ... rien, rien que и др. Средства связности текста.

## **2.5. Испанский язык**

### **Орфография**

Правила правописания применительно к языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум.

### **Фонетика**

Основные правила чтения и постановки ударения, владение стандартной нормой произношения и знание фонетических характеристик испанских гласных и согласных, к которым относятся высокая частотность испанских гласных в потоке речи, напряженность артикуляции гласных и согласных, отсутствие редукции гласных, отсутствие палатализации согласных, ограниченная сочетаемость согласных в начале и в конце слова и слога, фонетическая неустойчивость согласных в конце слога. Знание правил постановки ударения в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), членение предложений на смысловые группы. Знание ритмико-интонационных особенностей повествовательного, побудительного и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложений.

### **Орфография и словообразование**

Правила правописания применительно к языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум.

Основные способы словообразования: суффиксация (- able, - ible, - oso, - ero, - cillo, - ico, - zuelo и др.); префиксация (des-, dis-, in/im-, re-, sub- и др.), словосложение.

### **Лексический минимум**

Знание в рамках установленных тем наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка, а также терминов в рамках выбранного профиля.

## **Грамматический минимум**

### **Морфология**

#### **Артикль**

Определённый и неопределённый артикли; отсутствие артикля; артикль с именами собственными, географическими названиями и т.д. Определённый артикль, его формы el, los – для мужского рода; la, el (перед ударным «а», «ha»), las – для женского рода (el agua – las aguas). Значение определенного артикля: указание на то, что предмет известен говорящему и слушающему, что он является единственным в данной ситуации или вообще другого такого не существует. Обобщающее значение определенного артикля. Слитные формы определенного артикля с предлогами (al, del). Неопределённый артикль, его формы и значения: называние, презентация предмета, указание на один из идентичных предметов. Обобщающее значение неопределённого артикля.

#### **Имя существительное**

Классы имен существительных; способы образования множественного числа имен существительных, включая особые случаи

#### **Имя прилагательное**

Степени сравнения имен прилагательных, особые случаи образования степеней сравнения.

#### **Местоимение**

Личные местоимения и их формы. Употребление с предлогами и без предлогов. Место личных местоимений в предложении. Указательные местоимения-существительные и местоимения-прилагательные, их грамматическое отличие. Употребление в зависимости от положения в пространстве говорящего, слушающего и предмета, о котором идет речь. Употребление указательных местоимений по отношению к событиям во времени. Притяжательные местоимения, их формы и употребление. Относительные местоимения. Формы, употребление, синонимия (el que, el cual). Ограничение на употребление некоторых форм (a que, sobre el que, acerca del que). Особенности употребления местоимения «cuyo».

Согласование в роде, числе с существительным, выражающим объект обладания. Вопросительные и восклицательные местоимения, формы их употребления. Неопределенные и отрицательные местоимения, их употребление. Форма местоимения в зависимости от позиции: *cualquier(a) mujer – mujer cualquiera*.

### **Наречие**

Классы наречий. Образование степеней сравнения с помощью наречий *más, menos, tan/como*. Супплетивные формы сравнения наречий – *bien, mal, mucho, poco*.

### **Глагол**

Правильные глаголы, отклоняющиеся, глаголы индивидуального спряжения. Глагольные парадигмы (полные, неполные). Грамматические категории глагола. Образование форм *Presente de Indicativo*. Употребление формы настоящего времени без выражения действия, происходящего в момент речи, привычного или повторяющегося в настоящем, для выражения действия в будущем, действия в прошлом (*Presente histórico*), вневременного действия, будущего действия в придаточном условия. Образование форм *Preterito Imperfecto*. Употребление данного времени для обозначения действия, не ограниченного пределом, действия привычного или повторяющегося в прошлом, действия одновременного другому действию (или моменту) в прошлом; действия будущего по отношению к прошедшему после союза *si*, употребление в качестве смягчения высказывания. Имперфект как основное глагольное время для описания, создания фона повествования. Образование форм *Preterito Perfecto Compuesto*. Употребление для обозначения прошедшего законченного действия, связанного с моментом речи, действия, предшествующего настоящему, повторяющихся действий в прошедшем с ограничением предела. Образование форм *Preterito Perfecto Simple*. Употребление для обозначения прошедшего законченного действия, не связанного с настоящим. Образование форм *Preterito Pluscuamperfecto*. Употребление для обозначения прошедшего действия, предшествующего другому действию или моменту в прошлом. Образование форм *Futuro Imperfecto*. Употребление для обозначения будущего действия и для выражения побуждения. Употребление для выражения будущего действия по отношению к прошедшему, предполагаемого действия по отношению к настоящему или будущему *Condicional Imperfecto*. Форма на *-ría* как выражение условного наклонения. Образование форм *Modo Subjuntivo*. Употребление в самостоятельном предложении для выражения побуждения, сомнения, пожелания, возможности (с модальными словами *tal vez, quizá(s), acaso*). Употребление в придаточных дополнительных, подлежащих, определительных, обстоятельственных – в зависимости от семантики данного предложения. Образование форм *Imperativo*. Особенности употребления в утвердительном и отрицательном предложениях, с ударными

формами местоимений. Образование страдательного залога: ser + participio. Неличные формы глагола: инфинитив, герундий, причастие.

### **Числительное**

Способы образования и употребления количественных и порядковых числительных.

### **Предлоги**

Предлоги со значением времени, направления, местоположения, цели. Основные случаи употребления предлогов с именами существительными, прилагательными и глаголами.

### **Союзы**

Сочинительные и подчинительные союзы.

### **Синтаксис**

Основные коммуникативные и структурные типы предложений в испанском языке (повествовательное, вопросительное, побудительное, простое, сложное, распространённое, нераспространённое, сложносочинённое, сложноподчинённое; главное, придаточное); порядок слов в испанском предложении, инверсия; виды вопросов; непрямая речь. Повествовательное предложение с безличной формой hay. Правила согласования времен. Средства выражения места. Средства выражения уступки. Средства выражения причины и цели. Средства выражения следствия. Средства выражения образа действия и сравнения. Средства связности в тексте.

## **2.6. Китайский язык**

### **Орфография**

Правила правописания применительно к языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум.

### **Фонетика**

Тональная система общенационального китайского языка путунхуа. Этимологические тоны китайских слогов. Нормы произношения китайских слогов (инициали, финали). Членение предложений на смысловые группы, логические паузы, фразовая интонация. Знание ритмико-интонационных особенностей повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Правила системы пиньинь (латинизированный звукобуквенный стандарт записи китайских слов). Правила русской транскрипции китайских слогов (транскрипционная система Палладия).

### **Иероглифика и словообразование**

Правила написания иероглифов, знание иероглифических черт, иероглифических ключей, графем как составных частей иероглифов.

Основные способы словообразования в китайском языке: словосложение (типы грамматических связей между компонентами сложного слова), аффиксация (основные именные суффиксы и полусуффиксы, префиксы); ре- дупликация (основные модели лексических повторов), контракция (сложно- сокращенные слова).

### Лексический минимум

Знание в рамках установленных тем наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры Китая, синонимов и антонимов, китайских фразеологизмов – чэньюев, а также терминов в рамках выбранного профиля.

### Грамматический минимум

Коммуникативные типы предложений, их структура. Порядок слов в китайском предложении. Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Нераспространенные и распространенные простые предложения, сложносочиненные предложения с союзами, сложноподчиненные предложения с подчинительными союзами.

Предложение с качественным сказуемым. Предложение с глагольным сказуемым. Предложение с составным именным сказуемым (со связкой 是).

Предложения наличия и обладания с глаголом 有. Предложения пассивного строя с предлогом 被. Предложения с предлогом 把.

Порядок следования определений в китайском предложении. Местонахождение обстоятельства времени в китайском предложении.

Обстоятельство степени. Обстоятельство образа действия и служебное слово 地.

Обстоятельство результата. Служебное слово 得 (постпозитивное).

Послелого, уточняющие пространственные отношения (前边, 后边, 上边 и др.).

Счетные слова (классификаторы) в китайском языке.

Личные местоимения в китайском языке. Указательные и вопросительные местоимения. Использование вопросительных местоимений в функции неопределенных местоимений. Образование притяжательных местоимений от личных с помощью служебного слова 的.

Наречия 也 и 都, их позиция в предложении относительно сказуемого.

Наречия степени 很, 非常, 太 и др.

Сравнительные конструкции (с предлогом 比, с глаголом 有 или 没有, конструкция 跟……一样).

Употребление наречий 正, 在, 正在 и модальной частицы 呢 для выражения значения продолженного действия. Употребление наречий 再 и 又, указывающих на повторность совершения действия.

Китайские количественные числительные. Образование порядковых числительных от количественных (префикс 第). Система китайского счета. Разряды китайских числительных 万 (10 000), 亿 (100 000 000).

Предлоги в китайском языке. Предложные конструкции. Удвоение глагола. Удвоение прилагательного.

Образование и употребление видовременных форм глагола, глагольные суффиксы 了, 过 и 着.

Результативные глаголы. Результативные морфемы 好, 完, 到, 住 и др.

Употребление модальных глаголов 想, 要, 会, 能, 可以 и др. и их значения. Отрицание с модальными глаголами.

Дополнение длительности. Дополнение кратности действия. Глагольные счетные слова.

Простой дополнительный элемент направления (модификатор направления движения в пространстве относительно говорящего) 来 или 去. Сложный дополнительный элемент направления (модификатор направления движения в пространстве относительно говорящего): 上去, 进来 и др.

Дополнительный элемент возможности (инфиксы 得 и 不).

Парные грамматические конструкции (有的..., 有..., 虽然...但是, 要是.....就, 一.....就, 又.....又, 只有...才, 除了...以外, 因为...所以, 不但...而且).

### 3. Требования к уровню подготовки поступающих

При выполнении теста по английскому языку поступающий должен: *знать/понимать*:

1. основные значения изученных лексических единиц; основные способы словообразования;
2. особенности структуры и коммуникативной направленности предложений;
3. признаки, образование и употребление пройденных грамматических явлений;
4. основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
5. особенности образа жизни и быта; обычаи и традиции, существующие в англоязычных странах;
6. основные сведения о географии, истории, культуре, экономике и политическом строе Великобритании, США и Канады;
7. всемирно известные достопримечательности стран изучаемого языка; выдающихся людей и их вклад в мировую культуру;
8. черты национального характера и особенности менталитета представителей стран изучаемого языка;

*уметь:*

1. пользоваться основными видами чтения аутентичных текстов различной жанрово-стилевой принадлежности: ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания; изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации; просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста;
2. ориентироваться в иноязычном тексте, прогнозировать его содержание по заголовку и началу;
3. определять тему, основную мысль; выделять главные факты, устанавливать их логическую последовательность в тексте;
4. предвосхищать возможные события/факты;
5. раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
6. понимать аргументацию;
7. извлекать необходимую/интересующую информацию;
8. определять свое отношение или отношение автора к прочитанному;
9. использовать различные приёмы смысловой переработки текста;
10. соотносить средства выражения и коммуникативное намерение автора текста;
11. понимать значение неизученных языковых средств на основе лингвистической и контекстуальной догадки;
12. группировать и систематизировать языковые средства по определенному признаку (формальному, коммуникативному);
13. интерпретировать лингвистические и культуроведческие факты.

### III. ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ БИЛЕТА

федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

«Московский государственный юридический университет  
имени О.Е. Кутафина (МГЮА)»

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ - 2025 год

Иностранный язык (английский язык)

Билет № 1

**I. Выберите правильный вариант**

**1. Who are ... people over there?**

A that; B - ; C these; D those;

**2. Could I have ... drink?**

A other; B an other; C another; D some other;

**3. There aren't ... for everybody.**

A chairs enough; B enough chairs; C enough of chairs; D chairs;

**4. They're ... young to get married.**

A too much; B too; C very too; D very;

**5. Most ... like travelling.**

A of people; B of the people; C people; D peoples;

**6. Ann and Peter phone ... every day.**

A them; B themselves; C themselves; D each other;

**7. This is ... winter for 20 years.**

A the more bad; B the worse; C worst; D the worst;

**8. He lives in the same street ... me.**

A that; B like; C as; D than;

**9. It ... again. It ... all the time here in the winter.**

A 's raining, 's raining; B rains, rains; C rains, 's raining; D 's raining, rains;

**10. I'll see you ... Tuesday afternoon.**

A at; B on; C in; D by;

**11. We're going ... the opera tomorrow night.**

A at; B on; C in; D to;

**12. Although he felt very ... he smiled ... .**

**A** angrily, friendly; **B** angry, friendly; **C** angry, in a friendly way; **D** angrily, in a friendly way;

**13.** I ... to America.

**A** have often been; **B** often have been; **C** have been often; **D** been often;

**14.** You look ... teacher.

**A** like; **B** as; **C** the same like; **D** like as;

**15.** Alice ... have a baby.

**A** will; **B** shall; **C** is going to; **D** goes to;

**16.** I knew that he ... waiting for somebody.

**A** is; **B** was; **C** would; **D** will be;

**17.** ... Gloria last week?

**A** Have you seen; **B** Did you see; **C** Were you seeing; **D** Had you seen;

**18.** She's an old friend - I ... her ... years.

**A** 've known, for; **B** know, for; **C** 've known, since; **D** know, since;

**19.** We met when we ... in France.

**A** studied; **B** were studying; **C** had studied; **D** had been studying;

**20.** As soon as she came in I knew I ... her before.

**A** have seen; **B** saw; **C** had seen; **D** seen;

**21.** This picture ... by a friend of my mother's.

**A** is painting; **B** is painted; **C** was painting; **D** was painted;

**22.** You can't live very long without ... .

**A** to eat; **B** eat; **C** eating; **D** you eat;

**23.** I enjoy ... , but I wouldn't like ... it all my life.

**A** to teach, to do; **B** teaching, doing; **C** to teach, doing; **D** teaching, to do;

**24.** Her parents don't want ... married.

**A** her to get; **B** her get; **C** that she get; **D** that she gets;

**25.** I'm not sure what ... .

**A** do they want? **B** what do they want. **C** they want. **D** they are wanting.

**26.** If you ... me, I ... in real trouble last year.

**A** didn't help, would have been; **B** hadn't helped, would have been; **C** hadn't helped, would be; **D** didn't help, would be;

**27.** We watched ... on TV last night.

**A** a war film; **B** war's film; **C** film of war; **D** war film;

**28.** At last, after three days, they ... get to the top of the mountain.

**A** could; **B** managed to; **C** succeeded to; **D** were able to;

**29.** Who ... you that ring?

**A** 's given; **B** gave; **C** did give; **D** had given;

**30.** This is the first time I ... a sports car.

**A** 've driven; **B** 'm driving; **C** drive; **D** had driven;

**31.** We can't use the sports hall yet because it ... .

**A** is still built; **B** is still building; **C** is still being built  
**D** is still having been built;

**32.** I look forward ... you soon.

**A** seeing; **B** to seeing; **C** to see; **D** at seeing;

**33.** This is my friend Joe. I ... met, have you?

**A** don't think you've; **B** think you haven't; **C** am not thinking  
you've;

**D** think you did not;

**34.** Nobody phoned, did ...?

**A** he; **B** she; **C** they; **D** anybody;

**35.** If you were ever in trouble, I would give you all the help you ... .

**A** will need; **B** would need; **C** need; **D** needed;

**36.** It's time you ... home, but I'd rather you ... here.

**A** go, stay; **B** went, stayed; **C** go, stayed; **D** went, stay;

**37.** I wish I ... more time.

**A** had; **B** have; **C** would have; **D** will have;

**38.** John Hastings, ... , has just come to live in our street.

**A** that I was at school with; **B** I was at school with;

**C** with who I was at school; **D** with whom I was at school;

**39.** She keeps tapping her fingers, ... gets on my nerves.

**A** which; **B** what; **C** that which; **D** that;

**40.** He was wearing ... riding boots.

**A** red old Spanish leather; **B** old leather red Spanish;

**C** old red Spanish leather; **D** Spanish red old leather;

## **II. Complete the story by supplying the correct forms of the verbs.**

One day Mark Twain ... 1) (to arrive) at Salamanca, New York, where he ...  
2) (to be) to change trains. The people on the platform ... 3) (to try) to get into the  
train which ... 4) (to pack) already. He ... 5) (to ask) if he ... 6) (can) have a sleeping  
car, but the answer was: "No." He ... 7) (to feel) hurt. And his companion ... 8) (not  
to believe) they ... 9) (to give) anything.

But just then Mark Twain ... 10) (to notice) that the porter of a sleeping car ...  
11) (to look) at him. He ... 12) (to see) the expression of his face suddenly ... 13)  
(to change). He ... 14) (to whisper) something to the uniformed conductor and Mark  
Twain ... 15) (to understand) that he ... 16) (to talk) about. Then the conductor ...  
17) (to come) forward, his face all politeness. He ... 18) (to offer) Mark Twain a  
big family compartment and asked if there ... 19) (to be) anything he ... 20) (to  
want).

"That lamp ... 21) (to hang) too high above the berth. I want a better lamp ...  
22) (to fix) just at the head of my bed."—"Yes, sir. The lamp you ... 23) (to want)  
... 24) (to fix) in the next compartment now, but you can ... 25) (to ask) anything  
you want, the whole railroad ... 26) (to turn) inside out to please you." And he ...  
27) (to disappear). Mark Twain ... 28) (to smile) at his companion who ... 29) (not

to believe) that they ... 30) (to recognize) him and ... 31) (to say): “Their attitude ... 32) (not to change) the moment they ... 33) (to learn) that I... 34) (to be) Mark Twain?” His companion ... 35) (not to answer). So Mark Twain ... 36) (to add): “You ... 37) (not to like) the way you ... 38) (to serve)?”

No sooner he ... 39) (to say) this than the porter’s smiling face ... 40) (to appear) in the doorway and his speech ... 41) (to follow): “Oh, sir, I ... 42) (to recognize) you the minute I ... 43) (to set) my eyes on you. I ... 44) (to tell) the conductor so. You ... 45) (to be) Mr. McClellan, Mayor of New York.”

### **III. Прочитайте текст и выполните задания к нему.**

My first day at school I saw all these kids crying as they said goodbye to their mums, but I was more concerned with playing with the lads. I told Mum to go home; she was more upset than I was!

After Millhill Primary School I went on to St Margaret Ward which was the local High School. I was there until sixteen and ended up with eight or nine GCSEs. I was a good lad at school in that I never got caught. I did the normal laddish stuff that you’d expect a fourteen-year-old to get up to. I didn’t smoke, but I went to smoker’s corner. And you weren’t allowed to wear trainers, so I’d always put them on. I always used to be the one that would make the class laugh. Then as soon as the teacher turned round, I’d sit straight and the rest of the class would be laughing and they’d get told off.

I joined Take That in the middle of going from school to college. In fact I’m still registered at the Sixth Form College at St Margaret’s now. When I go in next time I’ll probably get detention for being a few years late!

Выберите правильный вариант ответа.

1. Robbie was \_\_\_\_\_  
a) the class clown   b) the class genius   c) bottom of the class
2. Primary school is for children \_\_\_\_\_  
a) from two to five years old   b) from five to eleven years old   c) from eleven to sixteen years old
3. A GCSE is \_\_\_\_\_  
a) a punishment   b) a qualification   c) a school subject
4. You take your GCSEs at the age of \_\_\_\_\_  
a) sixteen   b) fifteen   c) fourteen
5. A detention is \_\_\_\_\_  
a) a punishment   b) a qualification   c) a school subject
6. You go to sixth form college \_\_\_\_\_  
a) when you’re five   b) when you’re eleven   c) when you’re sixteen

## IV. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ

### 5.1. Английский язык

#### Основная литература

Учебники и учебно-методические пособия по английскому языку, рекомендованные для использования в средней общеобразовательной школе.

#### Дополнительная литература

1. Вербицкая, М.В. и Махмурян, К.С. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2020 года по иностранным языкам. – ФИПИ. – Москва, 2020. – Электронный ресурс. Режим доступа: [http://doc.fipi.ru/ege/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy/2020/Inostr\\_yaz\\_mr\\_2020.pdf](http://doc.fipi.ru/ege/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy/2020/Inostr_yaz_mr_2020.pdf)
2. Каушанская В.Л., Ковнер Р.Л., Кожевникова О.Н., Прокофьева Е.В., Райнес З.М., Сквирская С.Е. и Цырлина Ф.Я. Грамматика английского языка. 6-е изд. М.: Айрис Пресс, 2012. -381 с. ISBN 978-5-8112-4723-3
3. Комаровская С.Д. Современная английская грамматика. М.: Книжный дом "Университет", 2001. -399 с. ISBN 5-8013-0131-3
4. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка. 11-е изд. М.: Книжный дом "Университет", 2006. -425 с. ISBN 5-98227-104-7
5. Павлоцкий В.М., Тимофеева Т.М.. Практикум по грамматике английского языка. Санкт-Петербург: "Оракул", 1997. -535 с. ISBN 5-901032-10-1
6. Саакян А.С. Упражнения по грамматике современного английского языка. М.: Айрис Пресс, 2001. -444 с. ISBN 5-7836-0446-1
7. Emerson, Paul. Business Grammar Builder.2-nd edition. Oxford: Macmillan, 2010. -271 p. ISBN 978-0-230-73252-0
8. Hashemi, Louise. English Grammar in Use. Supplementary Exercises. Cambridge: Cambridge University Press, 1997. -126 p. ISBN 0-521-44954-5
9. Murphy, Raymond. English Grammar in Use.2-nd edition. Cambridge: Cambridge University Press, 1998. -350 p. ISBN 0-521-43680 X
10. Swan, Michael and Walter, Catherine. How English Works. Oxford: Oxford University Press, 1997. -358 p. ISBN 0-19-431456-1
11. Yule, George. Oxford Practice Grammar. Supplementary Exercises. Oxford: Oxford University Press, 2012. -132 p. ISBN 978-0-19-457987-2

**Перечень электронных ресурсов для подготовки к вступительному  
испытанию по общеобразовательному предмету «Иностранный язык»  
(английский язык)**

1. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching/ Language Policy Unit, Strasbourg [www.coe.int/lang-CEFR](http://www.coe.int/lang-CEFR)
2. <http://www.cambridgeenglish.org>
3. <https://learnenglishteens.britishcouncil.org/>

## **5.2. Немецкий язык**

### **Основная литература**

Учебники и учебно-методические пособия по немецкому языку, рекомендованные для использования в средней общеобразовательной школе.

### **Дополнительная литература**

1. Вербицкая, М.В. и Махмурян, К.С. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2020 года по иностранным языкам. – ФИПИ. – Москва, 2020. – Электронный ресурс. Режим доступа: [http://doc.fipi.ru/ege/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy/2020/Inostr\\_yaz\\_mr\\_2020.pdf](http://doc.fipi.ru/ege/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy/2020/Inostr_yaz_mr_2020.pdf)
2. Нарустранг Е. В. Übungen zur deutschen Grammatik: Die Syntax. - Учебное пособие. — СПб: Издательство «Антология», 2018.
3. Серия «deutsch üben». Band 1-12, Hueber Verlag (издания с 2009 г.).
4. Deutsch üben – Lesen und Schreiben A2, B1. Hueber Verlag (издания с 2012 г.)
5. Dreyer, H., Schmitt, R. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Aktuell. Hueber Verlag (издания с 2012 г.).
6. Нарустранг Е. В. Übungen zur deutschen Grammatik: Die Morphologie. - Учебное пособие. — СПб: Издательство «Антология», 2017.
7. Herzog, Annelies Idiomatic Redewendungen von A-Z. Ein Übungsbuch für Anfänger und Fortgeschrittene. Klett Verlag, 2017.

## **5.3. Французский язык**

### **Основная литература**

Учебники и учебно-методические пособия по немецкому языку, рекомендованные для использования в средней общеобразовательной школе.

### **Дополнительная литература**

1. Вербицкая, М.В. и Махмурян, К.С. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2020 года по иностранным языкам. – ФИПИ. – Москва, 2020. – Электронный ресурс. Режим доступа: [http://doc.fipi.ru/ege/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy/2020/Inostr\\_yaz\\_mr\\_2020.pdf](http://doc.fipi.ru/ege/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy/2020/Inostr_yaz_mr_2020.pdf)
2. Николаева Е.А. Французский язык. Пособие по курсу «Страноведение»

/ науч. Ред. Т.Г. Вершинина. СПб.: Издательство «СПбКО». 2010. – 176 с.

3. Рошупкина Е.А. Французский язык. Краткий справочник по грамматике. М.: «Гис», 2005.

4. Рудченко Л. С., Загряжкина Т. Ю. Образ жизни современного француза. Праздники и будни. Пособие по французскому языку и культуре Франции / Издательство МГУ – 2013.

5. Тарасова А.Н. Французская грамматика для всех. Справочник: Учеб. Пособие/ А.Н. Тарасова. – М.: ООО «Издательство «Нестор Академик». 2011 – 352 с.

6. Тарасова А.Н. Французская грамматика для всех. Сборник упражнений: Учеб. Пособие/ А.Н. Тарасова. – М.: ООО «Издательство «Нестор Академик». 2011 – 352 с.

7. Catherine Carlo et Mariella Causa. Civilisation progressive du français - Niveau débutant (A1) - Livre + CD + Livre-web - 3ème édition. Clé International. France. 2019.

8. Ross Steele. Civilisation progressive du français - Niveau intermédiaire (A2/B1) - Livre + CD + Livre-web - 2ème édition. Clé International. France. 2012.

9. Jackson Noutchié-Njiké. Civilisation progressive de la francophonie - Niveau intermédiaire (A2/B1) - Livre - Nouvelle couverture. Clé International. France. 2019.

10. Miquel C., A. Goliot-Lété. Vocabulaire progressif du français. Niveau intermédiaire. CLE International. France. 2011 и более поздние издания.

11. Amélie Lombardini , Roselyne Marty , et al. Vocabulaire progressif du français - Niveau débutant complet (A1.1) - Livre + CD + Livre-web, 2018.

12. Claire Miquel et Anne Goliot-Lété. Vocabulaire progressif du français - Niveau intermédiaire (A2/B1) - Livre + CD + Appli-web - 3ème édition 2017.

## **5.4. Испанский язык**

### **Основная литература**

Учебники и учебно-методические пособия по немецкому языку, рекомендованные для использования в средней общеобразовательной школе.

### **Дополнительная литература**

1. Вербицкая, М.В. и Махмурян, К.С. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2020 года по иностранным языкам. – ФИПИ. – Москва, 2020. – Электронный ресурс. Режим доступа: [http://doc.fipi.ru/ege/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy/2020/Inostr\\_yaz\\_mr\\_2020.pdf](http://doc.fipi.ru/ege/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy/2020/Inostr_yaz_mr_2020.pdf)

2. Борисенко И.И. «Грамматика испанской разговорной речи с упражнениями». Изд. второе исправленное и дополненное. М. : «Высшая школа», 2000.

3. Дышлевая И.А. Gramática en uso. Испанский язык. Практическая

грамматика. – СПб.: Перспектива, 2010. – 448 с.

4. Канонич С.И. Грамматика испанского языка. Практический курс. – М.: Менеджер, 1998. – 352 с.

5. Кошелева А.В. Практикум по испанскому языку для учащихся старших классов. – Санкт-Петербург : КАРО, 2017. – 160 с., илл.

6. Mónica García-Viñó Sánchez. Preparación al diploma de español. Nivel B1. Edelsa Grupo Didascalía, S.A. Madrid, 2013. – 160 págs

**Перечень электронных ресурсов для подготовки к вступительному  
испытанию по общеобразовательному предмету «Иностранный язык -  
испанский»**

4. <https://www.rae.es/>
5. [www.cervantes.es](http://www.cervantes.es)
6. [www.moscu.cervantes.es](http://www.moscu.cervantes.es)
7. [www.rtve.es](http://www.rtve.es)

## 5.5. Китайский язык

### 5.1. Основная литература

Учебники и учебно-методические пособия по китайскому языку, рекомендованные для использования в средней общеобразовательной школе (включены в утвержденный Министерством просвещения Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность).

### 5.2. Дополнительная литература

1. Вербицкая, М.В. и Масловец, О.А. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2019 года по китайскому языку. – ФИПИ. – Москва, 2019. – Электронный ресурс. Режим доступа: [http://doc.fipi.ru/ege/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy/2019/kitayskiy\\_yazyk\\_2019.pdf](http://doc.fipi.ru/ege/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy/2019/kitayskiy_yazyk_2019.pdf)

2. Вербицкая, М.В. и Махмурян, К.С. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2020 года по иностранным языкам. – ФИПИ. – Москва, 2020. Электронный ресурс. Режим доступа: [http://doc.fipi.ru/ege/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy/2020/Inostr\\_yaz\\_mr\\_2020.pdf](http://doc.fipi.ru/ege/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy/2020/Inostr_yaz_mr_2020.pdf)

3. Готлиб, О.М. Китай. Лингвострановедение: Учеб. пособие. — М.: Восточная книга, 2011.

4. Задоевко, Т. П. и Хуан Шуин. Начальный курс китайского языка. Ч. 1—3. Аудиоприложение. — М., 2004.

5. Ивченко, Т. В., Ветров, П. П., Мазо, О. М., Холкина, Л. С., Ван Чун и др. Новые горизонты: интегральный курс китайского языка. — Пекин, 2013.
6. Кондрашевский, А.Ф. Румянцева, М.В., Фролова, М.Г. Практический курс китайского языка. 12-е издание. Т. 1, Т. 2, аудиоприложение 1 МРЗ. — М., ВКН, 2019.
7. Кондрашевский, А. Ф. Практический курс китайского языка. Пособие по иероглифике. Ч. 1. Теория. Ч. 2. Прописи. — М., 2005.
8. Лю Сюнь и др. Новый практический курс китайского языка. Т. 1—2. — Пекин.: Пекинский университет языка и культуры, 2010.
9. УМК «Китайский язык. Новый старт» (комплект из 12 учебников, рассчитанный на полный курс обучения в средней школе). Коллектив преподавателей восточного института ДВГУ и преподавателей Хэйлунцзянского университета г. Харбина (КНР). Аудиоприложение. — Пекин, Пекинский университет языка и культуры, 2004.

## V. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТА НА ВСТУПИТЕЛЬНОМ ИСПЫТАНИИ

### Критерии оценивания на вступительном испытании, проводимом Университетом самостоятельно

Номер задания	Содержание задания	Максимум баллов	Критерии оценивания
Задание 1	Грамматика	58 (всего 29 вопросов)	1 вопрос – 2 балла
Задание 2	Лексика, грамматика	30 (всего 10 вопросов)	1 вопрос – 3 балла
Задание 3	Чтение	12 (всего 4 вопроса)	1 вопрос – 3 балла

Подсчет баллов:

Общая сумма снятых за ошибки баллов вычитается из 100 баллов.

Оставшееся количество баллов является итоговой оценкой

### Шкала оценивания:

Максимальное количество баллов за вступительное испытание	100 баллов
Минимальное количество баллов за вступительное испытание, подтверждающее успешное прохождение вступительных испытаний независимо от условий поступления	40 баллов

### Критерии оценивания на вступительных испытаниях, проводимых филиалами Университета самостоятельно

Номер задания	Содержание задания	Максимум баллов	Критерии оценивания
Задание 1	Грамматика	58 (всего 29 вопросов)	1 вопрос – 2 балла
Задание 2	Лексика, грамматика	30 (всего 10 вопросов)	1 вопрос – 3 балла
Задание 3	Чтение	12 (всего 4 вопроса)	1 вопрос – 3 балла

Подсчет баллов:

Общая сумма снятых за ошибки баллов вычитается из 100 баллов.  
Оставшееся количество баллов является итоговой оценкой

### Шкала оценивания:

Максимальное количество баллов за вступительное испытание	100 баллов
Минимальное количество баллов за вступительное испытание, подтверждающее успешное прохождение вступительных испытаний независимо от условий поступления	35 баллов

### Критерии оценивания устного собеседования

Максимальное количество баллов	Параметры оценки результата	Баллы, вычитаемые за несоответствие параметрам
100	Аргументированность и логичность высказывания	5
	Адекватность лексического выражения (корректность использования тематической лексики, точность, уместность, сочетаемость)	1 балл за каждую ошибку
	Грамматическая корректность	1 балл за каждую ошибку
	Беглость речи	5
	Соблюдение временного формата (в % к отведенному времени)	20 - от 1% до 50% 10 – от 51% до 75% 5 – от 76% до 90%
	Соответствие содержания высказывания заданной теме	10