**ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА**

12 декабря 2024 г. Студенческим научным клубом по уголовному праву была посещена выставка «Кукрыниксы», которая проходила в Центральном выставочном зале "Манеж" в период с 01 ноября до 15 декабря 2024 г. Выставка была приурочена к 100-летию образования союза трех художников: Михаила Куприянова, Порфирия Крылова и Николая Соколова. Проект, исследующий̆ творчество Кукрыниксов с учетом хронологии и многообразия их деятельности, объединил 314 предметов из собрания российских музеев и частных коллекций по всей России. Большинство произведений посетители увидели впервые. Выставка была организована при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

Имя «Кукрыниксы» стало не только коллективным псевдонимом, но и символом жанра острой политической карикатуры, принесшего трем художникам мировую известность. По карикатурам Кукрыниксов можно изучать историю советского государства от его становления до 1980-х годов.

Творчество Кукрыниксов многослойно. Сарказм сатирической графики, обличительный пафос плаката, беспощадность пародий, шутливая веселость дружеских шаржей, напряженный психологизм книжной иллюстрации сменяются живописными произведениями всех жанров – портрет, пейзаж, натюрморт – очень личными переживаниями и поэтическим настроением.

Экспозиция разместилась в 10 залах, посвященных различным периодам творчества художников: 20-30-ые годы, Великая Отечественная война и участие художников в Нюрнбергском процессе, холодная война, а также работа Кукрыниксов в театре, журнале «Крокодил» и над книжной иллюстрацией.

После прижизненной выставки художников 1977 года проект стал первой экспозицией подобного масштаба.

Наше посещение выставки было приурочено к очередной годовщине Нюрнбергского процесса, свидетелями которого стали Кукрыниксы.

Вместе с членами СНК по уголовному праву в экскурсии на выставке «Кукрыниксы» приняла участие доцент кафедры конституционного и муниципального права Забелина Елена Павловна.