7 февраля 2020 года в Университете им. О.Е. Кутафина (МГЮА) состоялся Первый Всероссийский студенческий конкурс правовой журналистики.

Конкурс был организован Кафедрой практической юриспруденции Университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА) совместно с Сообществом теоретиков права «Theory\_of\_Law» и студенческим активом Факультета журналистики и Высшей Школы (факультета) Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова.

С приветственным словом для участников Конкурса выступили Козырева Анна Борисовна, руководитель конкурса, старший преподаватель кафедры теории государства и права Университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА), Самсонова Мария Витимовна, к. ю. н., заместитель и. о. заведующего кафедрой практической юриспруденции Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), а также наш почетный гость - Никитинский Леонид Васильевич, обозреватель и член редколлегии «Новой газеты», к. ю. н., член Совета по правам человека при Президенте РФ, лауреат премии «Золотое перо».

После пленарного заседания у участников и слушателей Конкурса была возможность посетить 5 обучающих мастер-классов:

1. Мастер-класс «Как получать из юридических новостей человеческие истории».

Спикер - Малаховский Алексей, журналист информационного портала «Право.ru».

2. Мастер-класс «10 ошибок, которые мешают юристу эффективно работать со СМИ».

Спикер - Ершова Елена, главный редактор журнала «Корпоративный юрист».

3. Мастер-класс «Авторские и смежные права в кинематографе и телепроизводстве: теория и практика».

Спикер - Блинова Ольга, юрист НИУ «Высшая школа экономики».

4. Мастер-класс «Почему вам не нужно самим снимать сюжеты!».

Спикер – Щитов Андрей, главный режиссер эфира Межгосударственной телерадиокомпании «Мир».

5. Мастер-класс «Основы репортажной съемки: теория и практика».

Спикер - Босов Андрей, фотограф, кинооператор и выпускник «Московской школы кино».

После проведения всех мастер-классов настала самая интересная часть Конкурса – просмотр видеороликов и объявление победителей.

Конкурс проводился в двух номинациях:

- Конкурс видеороликов по правовой тематике;

- Конкурс постов в социальных сетях на правовую тематику.

Участники и слушатели просмотрели наилучшие, по мнению членов жюри, видеоролики, которые были заявлены для участия в номинации «Конкурс видеороликов по правовой тематике».

Лидерами стали: «Юристы-журналисты» («Курьеры с тяжкими статьями: закладки с наркотиками становятся все более популярными»), Черноскулова Евгения Алексеевна («Призма права»), Шмытов Иван Андреевич («Анна Шафран - О послании Президента, девяностых и "монархии"»), «Прокуроры» («СуперПРОК»), Аксёнов Илья Геннадьевич («Пенсионная система: анализ, нововведения и как ее улучшить?»), «Victory» («Юридические темы»).

Все видеоролики затронули актуальные правовые темы, после каждого просмотра видеоролика раздавались громкие овации.

В номинации «Конкурс постов в социальных сетях на правовую тематику» было заявлено более ста конкурсных постов. Победителями стали: Чаркин Александр Владимирович (Тема поста: «Summum ius - summa iniuria»), Киреева Василиса Сергеевна (Тема поста: «Гарри Поттер и гражданское право»), Ратникова Анна Владиславовна, Жирнова Дарья Викторовна, Новикова Ульяна Сергеевна (Тема поста: «5 законов, которые должны быть приняты в России прямо сейчас»), Яковлева Диана Игоревна, Кошелева Яна Александровна (Тема поста: «К вопросу о возрасте уголовной ответственности несовершеннолетних»), Акулова Диана Александровна (Тема поста: «Конституция – константа или переменная?»), Жуйкова Анна Дмитриевна (Тема поста: «Отображение права и правосудия в русской классической литературе»).

Первый Всероссийский студенческий конкурс правовой журналистики – новая площадка, которая объединила в себе «право» и «журналистику», ведь «правовая журналистика» - инновационное и актуальное направление деятельности. Студенты со всей России попробовали свои силы для участия в этом Конкурсе.

Организаторы Конкурса заменили привычный формат «чтения докладов» на опубликование статей с анимациями и придумыванием сюжетов для видеороликов, с дальнейшим их опубликованием в социальные сети. Также Оргкомитет Конкурса дал возможность студентам получить новые знания и обучиться на интересных мастер-классах от профессионалов в медиа сфере.

Также хотелось бы отметить, что победителям и призерам члены жюри предложили публиковаться в журнале «Корпоративный юрист».

