

### ***Уважаемые участники!***

Мы благодарим всех за проявленный интерес к Конкурсу работ обучающихся и работников «Мой Университет» («Моя alma mater»).

*В Номинации 1. «Университет в объективе» (фотография) было заявлено 15 работ*

*В Номинации 2. «Краски моей alma mater» (изобразительное искусство) заявлена 1 работа.*

*В Номинации 3. «Строки о родном Университете» (литературное творчество) было заявлено 9 работ.*

### **В состав Экспертной комиссии вошли:**

1. Чубина Елена Александровна – директор Института судебных экспертиз;
2. Россинская Елена Рафаиловна – заведующий кафедрой судебных экспертиз; научный руководитель Института судебных экспертиз;
3. Журков Антон Александрович – начальник Управления по молодежной политике и воспитательной деятельности;
4. Варлен Мария Викторовна – директор Института «Аспирантура и докторантура»;
5. Царева Мария Сергеевна – директор Института юридического перевода;
6. Колодяжная Анастасия Игоревна – директор Международно-правового института;
7. Елагина Екатерина Валерьевна – заместитель директора Колледжа права;
8. Бодров Николай Филиппович – доцент кафедры судебных экспертиз;
9. Соколова Татьяна Петровна – доцент кафедры судебных экспертиз.

### **По итогам независимого голосования места распределились следующим образом:**

#### **Номинация 1. «Университет в объективе» (фотография):**

1 место - «За что мы любим нашу Alma Mater?» Коллаж из 6 частей. Участник – Тхагапсоева Даяна, студент (8,33 балла)

2 место – «Волшебство МГЮА» Участник – Виктория Бурла, старший преподаватель кафедры конституционного и муниципального права (8,22 балла)

3 место – «За что мы любим нашу Alma Mater?» Фото. Участник – Тхагапсоева Даяна, студент (8,33 балла)

#### **Номинация 2. «Краски моей alma mater» (изобразительное искусство):**

1 место – «Юбилей любимого ИСЭ» Участник – Балова Асият, студент (8,56 балла)

#### **Номинация 3. «Строки о родном Университете» (литературное творчество):**

1 место – «Стихотворения про Университет, дисциплину» Участник – Панкова Мария Николаевна, старший преподаватель кафедры международного частного права имени Г.К. Дмитриевой (8,44 балла)

2 место – «Мой университет без границ». Участник – Апостолук Ирина, студент (8,11 балла)

3 место – «Плюс-минус ноль: моя осень в МГЮА» Участник – Гордеева Дарья Сергеевна, студент (7,89 балла)

*Поздравляем победителей и призеров Конкурса!*

*Галерея работ победителей и призеров Конкурса*

Номинация 1. «Университет в объективе» (фотография):

**1 место - «За что мы любим нашу Alma Mater?» Коллаж из 6 частей. Участник – Тхагапсоева Даяна, студент (8,33 балла)**





За самую  
теплую  
приветную  
и курсы

2023г.

За множество  
форумов,  
круглых столов  
и девчачьих ив.



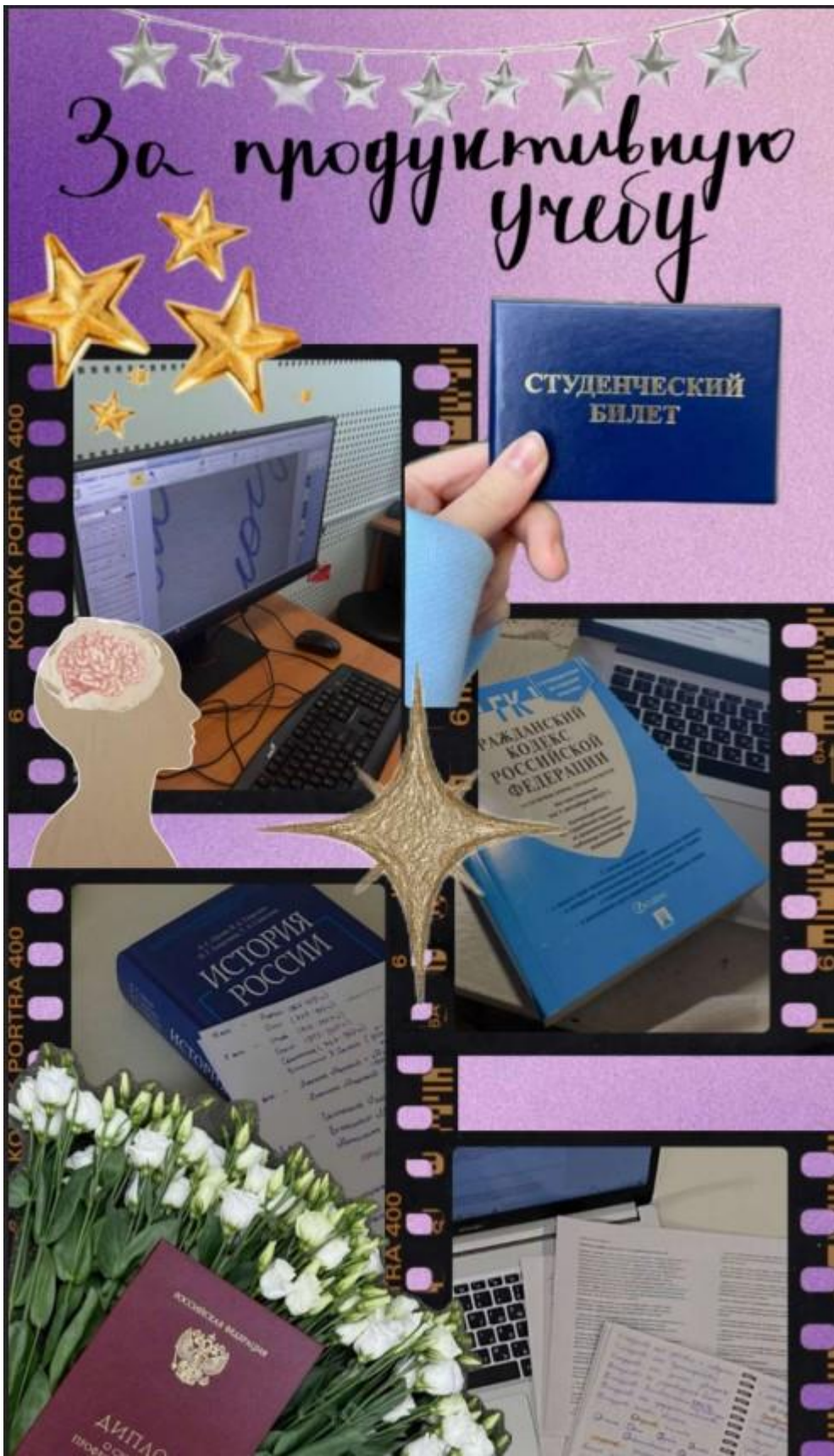
2024г.

2025г.  
За организацию интересных  
практических занятий и  
за возможность устроить свой  
партикулярный уют на шее

За осень  
интересные и  
необычные  
активности



За продуктивную  
учебу





И конечно  
за наши  
любимый  
Институт  
судебных  
Экспертов

МГЮА ♥  
ИСЭ  
Навсегда ♥



Спасибо наша  
Alma Mater  
ЗА ВСЁ!!!



**2 место – «Волшебство МГЮА» Участник – Виктория Бурла, старший преподаватель кафедры конституционного и муниципального права (8,22 балла)**





Номинация 2. «Краски моей alma mater» (изобразительное искусство):

1 место – «Юбилей любимого ИСЭ» Участник – Балова Асият, студент (8,56 балла)



Номинация 3. «Строки о родном Университете» (литературное творчество):

**1 место – «Стихотворения про Университет, дисциплину» Участник – Панкова Мария Николаевна, старший преподаватель кафедры международного частного права имени Г.К. Дмитриевой (8,44 балла)**

**Я люблю тебя, наука...**

Я люблю тебя, наука!  
Стала ты моей судьбой.  
Ты любовь моя и мука,  
Без тебя я и с тобой.

Ты разбила моё сердце,  
И ты сделала сильней.  
Ты открыла в душу дверцу,  
Не оставив мне ключей.

Я служу тебе покорно,  
Верно предана тебе.  
Я люблю тебя бесспорно  
И живу с тобой в борьбе.

Ты всегда со мною рядом,  
Поводырь в грозу и штиль,  
Твоего боюсь я взгляда,  
Превращаюсь мигом в пыль.

И живу, и существую -  
Стала ты моей судьбой,  
В одночасье торжествую  
И склоняюсь пред тобой...

**МГЮА**

Всё повторяется сначала:  
Москва, МГЮА и первый зал.  
Науки сердце и начало,  
Здесь Alma mater – мой причал.

Благое лето пролетело,  
Настал учебный новый год,  
Явилась осень резко, смело,  
Пришла пора больших забот.

Звенит звонок. Спешат студенты,  
По коридорам ищут путь,  
Находят метко аргументы,  
Куда идти или свернуть.

Куда ведёт судьбы дорога,  
Увы, не скажет педагог,  
И пусть вопросов будет много,  
Ответы знает только Бог.

Ведь для ученья жизни мало,  
Как важно свой найти причал!  
Всё повторяется сначала:  
Москва, МГЮА и первый зал.

### **Кафедра**

Наша кафедра... уютная, родная...  
Сколько памяти она в себе хранит.  
Как и прежде, сердцу дорогая,  
В час унынья душу исцелит.

Заскрипят упрямо половицы,  
Распахнётся старое окно...  
Кафедрального учебника страницы  
Воскресят научное кино.

В лаборантской тихо и спокойно,  
А за дверью шум и суета...  
В коридоре весело и вольно,  
Жизнь у науки непроста.

Непроста! Наука безгранична!  
Школа жизни – Университет.  
Всё знакомо в нем и всё привычно,  
И роднее не было и нет.

Жизнь идёт отчаянно и смело,  
Может время потеряло счёт...  
Но призванье – это жизни дело,  
Голос сердца искренне зовёт.

Заскрипят упрямо половицы,  
Кафедра – она, как прежде, ждёт.  
Всё пройдёт, но снова повторится,  
Кафедра любимая живёт.

### **Международное частное право**

Международное частное право,  
Что за наука такая?

Я отвечаю вам здраво:  
Сложная, а не простая.

Но разберём по порядку,  
Как и к чему нам стремиться,  
Вы запишите в тетрадку,  
Чтобы всерьёз просветиться.

Есть свой предмет и свой метод  
В неповторимой науке,  
И с вдохновением поэта  
Я отрешу вас от скуки.

Много найдётся вопросов  
И бесконечных ответов,  
Тестов, заданий, опросов,  
Казусов, схем и билетов...

Это слова, да и только...  
Что почитать на досуге?  
Книг тех написано столько,  
Не откажите в услуге -

Смело откройте учебник,  
Самый родной, кафедральный...  
Словно из сказки волшебник  
Мигом поможет морально.

И отношения понятны –  
Частные-правовые,  
Сложные, необъятные,  
Семейные и трудовые...

Важно, однако, отметить  
Самый серьёзный момент,  
И в отношениях встретить  
Непростой элемент.

Непростой - иностранный!  
Пересечение границ,  
Жизненный и многогранный  
С участием нескольких лиц.

Субъекты в науке не новы -  
И лица знакомы давно...  
А роль государства - основа,  
И пусть уже всё решено,

Но мощь государства бесспорна!  
Ещё один важный субъект,  
И я преклоняюсь покорно  
Сквозь связь поколений и лет.

Примеров объектов немало:  
Имущество за рубежом,  
В чужом государстве бывало  
Имеет лицо частный дом.

Вопрос здесь иной возникает:  
Знаком юридический факт?  
Ведь в жизни такое бывает,  
Что вдруг истекает контракт.

Наследство досталась от дяди  
В другом государстве, увы...  
А может спасения ради  
Вступаете в брак снова вы.

Вступаете в брак с иностранцем.  
Что делать? И что здесь не так?  
И как развестись с чужестранцем,  
Когда несчастливым стал брак?

Вопросов будет немало,  
У каждой страны свой ответ.  
И, кажется, только начало,  
Прекрасной науки рассвет!

Международное частное право –  
Отрасль права, наука наук.  
Я отвечаю вам честно и здраво -  
С нами незримо как преданный друг.

## **Субъекты международного частного права**

### **Физические лица**

Физические лица,  
Покой вам только снится!  
Коллизии пугают  
И жизнь усложняют:  
То браки, то разводы,  
Доходы и расходы,  
Внезапное наследство,  
Опасное соседство,  
Удачные контракты,

Рабочие контакты...  
И, кажется, так просто  
Достичь в карьере роста –  
Уехать за границу,  
Перевернуть страницу,  
Назваться патриотом,  
Прикрыв себя работой...  
А всё намного проще,  
Нет силы той и мощи  
У государств далёких,  
Завистливых, жестоких...  
А если быть честнее,  
То всё ещё сложнее:  
И в радости, и в горе,  
В смятении, и в споре  
Быть преданным важнее,  
Своей стране нужнее.  
А если всё иначе,  
Пожалуйста, тем паче!  
Ведь может оказаться,  
Что поздно возвращаться...

### **Юридические лица**

А юридические лица  
Легко и ловко могут скрыться,  
Уйти успешно от налогов  
Без объяснений и предлогов,  
Зарегистрировать компанию  
Для привлечения внимания,  
Вести дела свои спокойно,  
В чужой стране работать вольно.  
И снова спор и незадача...  
Как подступить к вам иначе?  
Распределить поможет роли  
Одна теория - контроля.  
Искать ответы очень сложно,  
Да и запутаться так можно.  
Ах, как легко вам всё же скрыться!  
Непросто будет подступить...  
Судить по личному закону  
Или другому эталону?  
У вас ли есть национальность –  
Под маской трезвая реальность?  
Раз всё так просто и понятно,  
С умом, легко, благоприятно,  
Позвольте всё же усомниться:  
Зачем напрасно прятать лица?

## **Государство**

Мое родное государство,  
Души моей навеки царство:  
Со мной и в радости, и в горе,  
Со мной в смятении, и в споре.  
И нет тебя милее и ближе,  
Твое величие я вижу,  
Твои бескрайние просторы:  
Леса, поля, озера, горы...  
И нет счастливей человека,  
Готова жить я дольше века,  
Гордится Родиной Великой,  
Могучей, сильной, многоликой.  
И ты одно навеки царство,  
Мое родное государство.

## **Коллизийные нормы**

Есть нормы коллизийные,  
К столкновению склонные,  
Простые и сложные,  
Нормы противоположные.  
Императивные, диспозитивные,  
Сложные альтернативные.  
Есть у нормы структура,  
Словно живая фигура –  
Это объем и привязка,  
Очень важная связка.  
Ни на кого не похожа,  
Норма с другою не схожа.  
Есть лишь одно объяснение,  
Жизнь её – столкновение.  
Это запомнить придется,  
Тот, кто захочет, добьется,  
Тему послушно изучит,  
Смело ответы озвучит  
И снимет главный вопрос –  
Больше не нужен опрос.  
Нет ни коллизий, ни спора,  
Время есть для разговора.



**2 место – «Мой университет без границ». Участник – Апостолюк Ирина, студент  
(8,11 балла)**

Я помню день, как шаг в иную жизнь,  
Когда порог чужой казался далью.  
Но двери распахнулись — не для виз,  
А для мечты, отмеченной моралью.  
Здесь право — не абстракция страниц,  
А пульс живой, звучащий в каждом слове.  
И среди разных судеб, стран и лиц  
Я обрела свой смысл в этом зове.  
Я — иностранка, но в стенах этих дней  
Не чувствую границ и расстояний.  
Здесь учат слышать мир ещё ясней,  
Сквозь нормы, принципы и толкования.  
Международное право — мой язык,  
Где справедливость выше всех различий.  
Где каждый договор — как общий крик  
О мире, равенстве и праве личном.  
И МГЮА — не просто институт,  
А точка, где становятся сильнее.  
Где двери в мир открыты и ведут  
Туда, где право делает людей мудрее.  
Я сохраню в себе этот маршрут,  
Где знание — не цель, а путь и сила.  
Мой университет - мой верный суд,  
Что веру в справедливость укрепил мне.

### **3 место – «Плюс-минус ноль: моя осень в МГЮА». Проза. Участник –Гордеева Дарья Сергеевна, студент (7,89 балла)**

Сентябрь в МГЮА пахнет теплом и звуком игры в теннис.

Еще недавно я готовилась к ЕГЭ, думая, что «судебная экспертиза» — это недостижимая цель. Теперь я это часть моей жизни.

Для меня началом всего стал «Университетский старт» — грандиозный выезд, где нас, потерянных первокурсников, учили не бояться выступать и заводить новых знакомых, верить в себя и коллектив. Мы сидели в зале, пели песни под гитару. В тот момент вуз вдруг перестал быть чем-то абстрактным и стал моей личной историей.

Я помню, как стояла в толпе на «Посвящении в студенты». Мелькали плакаты, звучал гимн, и я чувствовала себя частью огромного, шумного коллектива, а затем выступление института судебных экспертиз, из зала доносилось подбадривающее «ИСЭ!» Это был наш миг славы.

Были и поездки в другие вузы. Мы ездили группой поддержки к нашим коллегам в университет МВД — кричали так, что срывали голоса за МГЮА. Это невероятное чувство — быть «заодно», когда ты болеешь за своих, которых я не знала ещё вчера. Это все не ради галочки, а потому что ты — часть одного дружного сообщества нашей alma mater.

А потом она... Первая сессия. Все мы были так готовы к ней и одновременно в fullest раздразе от понимания, что она уже за углом, а ведь будто только вчера впервые мы переступили порог университета. Я сидела в коридоре, за окном только начинало светать, а в аудитории мои одноклассники защищали не только свою честь, но и честь всего института.

И вот новый квест — курсовая работа. Каждый абзац даётся с трудом. Кажется, что вкладываешь в неё всю себя, нервничаешь в кабинете инспектора, когда приносишь работу на сдачу.

Вдруг понимаешь: мир от этого не изменится. И так подошёл неизбежный этап в жизни каждого студента — кризис. Я не открыла Америку. Курсовая ляжет в стопку таких же типовых работ. Мои выкрики в группе поддержки растворятся в общем гуле голосов. Ничего не хочешь, на парах сидишь только потому что надо, а не ради интереса, билеты домой становятся постоянно желаемой покупкой.

Однажды ночью, когда разбираешь темы на семинары, приходит тихий страх. Я успеваю везде, но за этой бешеной активностью я боюсь увидеть правду. Ту самую, где написано: после тебя останется плюс-минус ноль.

И вот тут наступает момент тишины. Москва светится миллионам огней. В этих огнях я смогла найти близких людей. Тех, с кем можно молчать, понимая друг друга без слов, обсуждать то, чем раньше ни с кем не делилась. С ними я открыла город заново: гуляешь по ВДНХ после пар или едешь на другой конец города за яркими эмоциями.

Тогда я поняла: этот кризис не сломал меня, а сделал сильнее. Все мои ночные конспекты, сданная курсовая, переживания — не ушли в никуда. Они остались со мной. Теперь я знаю, что смогу выдержать предстоящие трудности, благодаря приобретенному в нашей alma mater опыту. Я больше не боюсь стать никем. Потому что этот опыт — мой фундамент. И он останется со мной навсегда.