ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ
ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Исаакиевская пл., 6, Санкт-Петербург, 190107
http://www.assembly.spb.ru

_____ № _____

На № _____ от _____

В диссертационный совет 24.2.336.01,
созданный на базе ФГАОУ ВО
«Московский государственный
юридический университет имени
О.Е. Кутафина (МГЮА)»,
г. Москва, ул. Садовая-Кудринская, д.9

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Бурдовой Вероники Дмитриевны
на тему «Результаты воспроизведения музейных предметов и музейных коллекций как объекты интеллектуальной собственности»,
представленной на соискание ученой степени кандидата юридических наук
по специальности 5.1.3 Частно-правовые (цивилистические) науки

Автореферат диссертационного исследования Бурдовой В.Д. посвящён актуальной проблематике правового регулирования отношений, складывающихся в процессе воспроизведения музейных предметов и музейных коллекций. Рассматриваемые в работе вопросы имеют значительное значение для правовой науки и законотворческой практики.

Актуальность темы диссертационного исследования Бурдовой В.Д. не вызывает сомнений и определяется проводимой государственной политикой в сфере развития креативных индустрий. Диссертант обоснованно ссылается на Концепцию развития креативных (творческих) индустрий и механизмов их государственной поддержки до 2030 года, в которой подчеркивается необходимость формирования системы коммерческого и некоммерческого использования объектов историко-культурного наследия. Кроме того, актуальность работы обусловлена современным состоянием законодательства, характеризующимся отсутствием единообразного и достаточного правового регулирования вопросов использования культурных

ценностей, что подтверждает практическую значимость проведенного исследования.

Содержание автореферата демонстрирует логичность, последовательность изложения и чёткую направленность на решение практических задач. Цель, задачи, объект и предмет исследования сформулированы корректно и соответствуют заявленной специальности.

Несомненным достоинством диссертационного исследования являются сформулированные автором предложения по совершенствованию законодательства в сфере интеллектуальной собственности, ориентированные на учёт современных условий цифрового оборота и задач государственной культурной политики.

Особый интерес с точки зрения законотворческой деятельности представляет обоснование необходимости систематизации соответствующих норм и их структурного оформления в рамках гражданского законодательства. Представленные выводы и предложения могут быть использованы в рамках подготовки законодательных инициатив и аналитических материалов, направляемых в Государственную Думу Российской Федерации.

Вместе с тем с точки зрения законотворческого процесса отдельные аспекты предлагаемых изменений требуют дополнительного внимания. Предложенный диссертантом законопроект (с. 14-15 автореферата) требует дополнительной аргументации в части более детального раскрытия вопросов реализации предлагаемых законодательных инициатив с учетом необходимости сохранения баланса между интересами правообладателей, музейных учреждений и общества в целом, а также недопущения избыточного ограничения доступа к культурным ценностям.

Также с учетом активного развития цифровых технологий и распространения цифровых платформ диссертанту предлагается дополнительно пояснить возможность создания единой цифровой платформы по использованию результатов воспроизведения музейных предметов и коллекций на федеральном уровне, что могло бы способствовать упорядочению правового режима, повышению прозрачности условий использования и удобству правомерного доступа для

пользователей.

Перечисленные вопросы являются дискуссионными и не уменьшают положительной оценки работы в целом, не ставят под сомнение научную состоятельность и достоверность результатов проведенного диссертантом исследования.

Результаты исследования подтверждены публикациями, включая статьи в рецензируемых изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, и коллективную монографию «Интеллектуальные права в цифровую эпоху: избранные аспекты», что свидетельствует о достаточной апробации материала.

На основе анализа представленных материалов можно сделать вывод о том, что диссертационная работа В. Д. Бурдовой на тему «Результаты воспроизведения музейных предметов и музейных коллекций как объекты интеллектуальной собственности» соответствует требованиям, установленным Положением о присуждении учёных степеней, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 «О порядке присуждения ученых степеней» в актуальной редакции, а ее автор заслуживает присуждения учёной степени кандидата юридических наук по специальности 5.1.3 — Частно-правовые (цивилистические) науки.

Заместитель Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга, депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга П. М. Иткин

« 17 » февраля 2026 г.

Адрес организации места работы: 190107, г. Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., д.6, **тел.**: 8 (812) 318 82 09
Адрес электронной почты: itkin-zs@mail.ru
Сайт: www.assembly.spb.ru.

Подпись Иткина П.М. заверяю

ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Управление государственной службы и кадров

Заместитель начальника управления государственной службы и кадров Аппарата Законодательного Собрания Санкт-Петербурга
Н.К.Попова

17.02.2026