

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. О.Е. КУТАФИНА»**

---

**КАФЕДРА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**Заведующий кафедрой**

**Л.А. Новоселова**

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА**

**«МОДЕЛЬ СУДА ПО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМ ПРАВАМ»**

**Москва - 2020**

## **I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

1. Настоящее Положение определяет цель, задачи и порядок проведения конкурса «Модель Суда по интеллектуальным правам» (далее – Конкурс, Модель суда) в Московском государственном юридическом университете имени О.Е. Кутафина (МГЮА) (далее – Университет), включающий правила определения победителя Конкурса.
2. Конкурс проводится с целью повышения уровня знаний студентов высших учебных заведений в области интеллектуальных прав путем моделирования судебного разбирательства в Суде по интеллектуальным правам, в рамках которого рассматривается гипотетический спор (казус). Кроме того, Конкурс направлен на ознакомление студентов с процессуальными особенностями рассмотрения споров, связанных с интеллектуальной собственностью.
3. Основной задачей Конкурса является приобретение студентами высших учебных заведений навыков выступления в суде, составления процессуальных документов, выработки правовой позиции по делу, развитие ораторских способностей, а также навыков командной работы.

## **II. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА**

4. Конкурс проводится на базе Университета при организационной поддержке Суда по интеллектуальным правам.
5. Руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).
6. Конкурс проводится на русском языке.
7. Сроки и порядок проведения Конкурса устанавливаются Оргкомитетом.
8. Информация об условиях Конкурса размещается на официальных ресурсах Университета и Суда по интеллектуальным правам в сети «Интернет» (далее – официальные ресурсы в сети «Интернет»): на официальном сайте Университета по адресу <http://www.msal.ru>, на официальном сайте Суда по интеллектуальным правам по адресу <http://ipc.arbitr.ru>, на официальном сайте Журнала Суда по интеллектуальным правам по адресу <http://ipcmagazine.ru> в

группах социальной сети «ВКонтакте» по адресу <http://vk.com/ipforum>, <http://vk.com/club186333300>, в группе социальной сети «Инстаграм» @iplaw\_msal.

9. Электронная почта Оргкомитета: [modelofthecourt@gmail.com](mailto:modelofthecourt@gmail.com)
10. Организационный взнос с участников Конкурса не взимается.
11. Оргкомитетом не оплачиваются проезд к месту проведения Конкурса и проживание его участников на период проведения Конкурса.

### **III. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

12. Право участия в Конкурсе имеют команды юридических факультетов высших учебных заведений. От высшего учебного заведения может быть представлена только одна команда. Заявка может быть предоставлена как высшим учебным заведением, так и юридическим факультетом высшего учебного заведения самостоятельно.
13. В состав команды-участницы может входить от двух до шести человек, которые будут являться единственными лицами, принимающими участие в работе команды в период проведения Конкурса. После наступления установленной Оргкомитетом даты завершения регистрации замена участника возможна только с письменного согласия Оргкомитета.
14. Команда самостоятельно определяет своего капитана и уведомляет об этом Оргкомитет с указанием его контактных данных. Капитан команды обязуется поддерживать связь с Оргкомитетом по всем возникающим вопросам вплоть до момента окончания Конкурса. Капитан команды действует в интересах команды и от её лица.
15. В качестве участника команды может выступать любой студент юридического факультета вне зависимости от формы и года обучения. В качестве участника команды может выступать лицо, обучающееся по программе магистратуры, при условии предварительного получения согласия Оргкомитета.
16. Для участия в Конкурсе обязательна регистрация команды. Регистрация проходит путем заполнения регистрационной формы, разработанной и

утвержденной Оргкомитетом (см. Приложение № 1), и направлением ее в адрес электронной почты Оргкомитета.

17. При подготовке к Конкурсу команда не вправе прибегать к помощи лиц, не являющихся участниками команды, за исключением ее тренера. Скрытие информации о тренере, наставнике, консультанте ведёт к дисквалификации команды и ее отстранению от участия в Конкурсе.
18. Тренером команды может быть преподаватель либо аспирант соответствующего юридического факультета, который представляет команда, призванный оказывать команде квалифицированную помощь в период проведения Конкурса.
19. Компетенция тренера включает: общее обучение основополагающим принципам гражданского права, права интеллектуальной собственности; общие консультации по вопросам формирования правовой позиции команды; общие консультации по технике устных выступлений; общие консультации по организации и структуре аргументов в выступлениях команды и т.д.
20. Отсутствие тренера не является препятствием для участия команды в Конкурсе.
21. Тренер команды должен быть заявлен до наступления даты окончания регистрации команд, и не может быть заменен впоследствии без предварительного согласования замены с Оргкомитетом Конкурса.
22. Команды обязаны предоставить в адрес Оргкомитета следующие данные о Тренере: ФИО, должность, место работы, номер телефона, адрес электронной почты.
23. Во время проведения этапов Конкурса присутствие Тренера команды допускается только в качестве зрителя.
24. Подача заявки командой означает соглашение с условиями проведения Конкурса и очное участие в нем. Уведомления о неучастии в Конкурсе после включения в состав участвующих команд запрещены.
25. Заявка, предоставляемая командой, согласуется и визируется должностными лицами высшего учебного заведения в соответствии с требованиями

заполнения заявки, указанными в Приложении № 1. Заявки, не отвечающие указанным требованиям, не принимаются.

26. Организационные вопросы, касающиеся участия в Конкурсе, решаются участниками команд путём направления электронных писем в адрес Оргкомитета, либо в группах социальных сетей, указанных в п. 8 настоящего Положения.
27. Конкурс представляет собой пять последовательных этапов: предварительный, письменный отборочный, очный отборочный, полуфинальный и финальный этап – модельное судебное заседание.
28. Предварительный этап Конкурса проводится высшими учебными заведениями, либо юридическими факультетами высших учебных заведений самостоятельно (далее – юридическими факультетами).
29. Письменный отборочный этап представляет собой конкурс письменных работ, представленных каждой командой-участницей на рассмотрение Оргкомитету. Работы направляются в электронном виде в установленные сроки по адресу Оргкомитета, указанному в информации об условиях Конкурса на официальных ресурсах в сети «Интернет». Прием работ после установленного Оргкомитетом срока не производится.
30. Очный отборочный, полуфинальный и финальный этапы Конкурса проводятся в форме устных выступлений, разрешения казусов в рамках игрового и моделированного судебного процесса.
31. Оргкомитет разрабатывает и утверждает Регламент проведения каждого из этапов Конкурса, после чего размещает на официальных ресурсах в сети «Интернет».
32. Оценка письменных работ в рамках письменного отборочного этапа и устных выступлений в период проведения последующих очного отборочного, полуфинального и финального этапов Конкурса производится Жюри Конкурса, состав которого формируется до начала письменного отборочного этапа.
33. В состав Жюри Конкурса могут быть привлечены юристы, имеющие опыт работы в сфере охраны интеллектуальной собственности, в том числе

действующие судьи, судьи в отставке, адвокаты, преподаватели вузов.

34. По результатам проведения каждого из этапов Конкурса каждый член Жюри выставляет оценки за письменную работу или устное выступление командам в Протокол Жюри соответствующего этапа Конкурса. Решение Жюри в полуфинальном и финальном этапах может не совпадать с процессуальным решением Модельного Суда.
35. На основании Протоколов Жюри, которые ведутся в период проведения полуфинального и финального этапов Конкурса и подписываются Председателем Жюри, составляется общий Протокол Конкурса. Оргкомитет на официальных ресурсах в сети «Интернет» информирует о результатах Протоколов Жюри и командах-победителях, получивших право участия в следующем этапе Конкурса.
36. Любой из членов Жюри Конкурса после оглашения решения в рамках полуфинального и финального этапов вправе дать пояснения, раскрывающие мотивы принятия решения. Если ни один из членов Жюри Конкурса не выступил с пояснениями о мотивах принятия решения, пояснения дает Председатель Жюри Конкурса.
37. Состав Суда формируется до начала проведения полуфинального и финального этапов Конкурса из числа заявленных сотрудников Суда по интеллектуальным правам. В состав Суда входят трое судей, один из которых назначается председательствующим.
38. Суд уполномочен на ведение игрового и моделированного судебных процессов, в том числе на открытие и закрытие судебного заседания, предоставление слова его участникам и вынесение судебного решения по существу.
39. Участникам полуфинального и финального этапов с целью моделирования судебного процесса предоставляется задание, которое содержит описание спорной ситуации, с изложением всех фактических обстоятельств дела (далее – казус).
40. Фактические и юридические обстоятельства, специально не выделенные в

тексте казуса, предполагаются состоявшимися в соответствии с законодательством Российской Федерации или обычаями делового оборота.

41. Решение казуса предполагает разделение команды участников по противоположным процессуальным ролям (например, истец и ответчик, государственный обвинитель и защитник, заявитель и представитель органа государственной власти и др.) только в период проведения полуфинального и финального этапов Конкурса.
42. Предложенные командам казусы предполагают наличие либо одного правильного варианта решения, либо нескольких вариантов решения.
43. Формирование казусов для участников Конкурса входит в число компетенций Оргкомитета, который размещает подготовленные казусы на официальных ресурсах в сети «Интернет» до начала Конкурса.
44. Порядок выступления команд-участниц определяются методом жеребьевки в присутствии членов Жюри Конкурса и представителей команд.
45. Игровой и моделированный судебные процессы проводятся в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

#### **IV. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**

46. Предварительный этап Конкурса проводится с целью отбора участников для формирования команд, представляющих высшее учебное заведение или юридический факультет высшего учебного заведения. Порядок отбора участников и формирования команд определяется высшими учебными заведениями или самостоятельно юридическими факультетами высшего учебного заведения.
47. По результатам предварительного отборочного этапа высшими учебными заведениями или юридическими факультетами высших учебных заведений формируются составы команд для участия в отборочном этапе Конкурса. В Конкурсе могут заявить участие команды от 2 до 6 человек.

#### **V. ПИСЬМЕННЫЙ ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП**

48. Письменный отборочный этап является отборочным туром, по итогам

которого определяются 8 (восемь) команд, допущенные к участию в полуфинальном этапе.

49. Каждая команда предоставляет две письменные работы: исковое заявление и отзыв, в соответствии с условиями полученной командой от Оргкомитета казуса.
50. Письменные работы предоставляются на русском языке и направляются в электронном виде в формате .doc (.docx) и .pdf, отдельными файлами в адрес Оргкомитета Конкурса, указанный в информации о Конкурсе на официальных ресурсах в сети «Интернет».
51. Срок предоставления материалов определяется Оргкомитетом и указывается в информации о Конкурсе на официальных ресурсах в сети «Интернет».
52. При подготовке письменных работ используется шрифт TimesNewRoman, размер шрифта – 14 пт. При оформлении сносок используется шрифт TimesNewRoman – 12 пт, а также одинарный интервал. Сноски должны быть единообразными, расстояние между отдельными сносками должно составлять 1,5 интервал. Общее количество знаков письменной работы не должно превышать 20 000 (для каждого документа в отдельности).
53. Каждый вид письменной работы содержит титульный лист, на котором указываются реквизиты команды-участницы: полное наименование и юридический адрес высшего учебного заведения, контактный адрес электронной почты команды, контактные данные ее тренера. Содержательная часть письменной работы оформляется в соответствии с процессуальным назначением документа.

## **VI. ОЧНЫЙ ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП**

54. В очном отборочном этапе Конкурса принимают участие 8 команд, выбранные по итогам письменного отборочного этапа. В рамках очного отборочного этапа организуются игровые судебные процессы, в каждом из которых участвует по две команды.
55. Казусы для команд, участвующих в данном этапе Конкурса, размещаются Оргкомитетом до проведения состязания в информации о Конкурсе на



официальных ресурсах в сети «Интернет».

56. Казусы и роли команд в игровом судебном процессе определяются методом жеребьевки до начала проведения данного этапа Конкурса.
57. Количество присутствующих на игровом процессе зрителей ограничивается количеством посадочных мест учебной аудитории или зала, в котором осуществляется данный этап Конкурса.
58. Команды, одержавшие победу в очном отборочном этапе Конкурса, получают право принять участие в полуфинальном этапе Конкурса.
59. Очный отборочный этап Конкурса проводится в соответствии с утвержденным Оргкомитетом Регламентом, размещенным на официальных ресурсах в сети «Интернет».

## **VII. ПОЛУФИНАЛЬНЫЙ ЭТАП: МОДЕЛЬНОЕ СУДЕБНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

60. В полуфинальном этапе Конкурса принимают участие 4 команды, выигравшие свои раунды в очном отборочном этапе. В рамках полуфинального этапа организуются игровые судебные процессы, в каждом из которых участвует по две команды.
61. Казусы для команд, участвующих в полуфинальном этапе Конкурса, размещаются Оргкомитетом до проведения состязания в информации о Конкурсе на официальных ресурсах в сети «Интернет».
62. Казусы и роли команд в игровом судебном процессе определяются методом жеребьевки до начала проведения полуфинального этапа Конкурса.
63. После проведения жеребьевки командам предоставляется время для подготовки к участию в судебном процессе.
64. Количество присутствующих на игровом процессе зрителей ограничивается количеством посадочных мест учебной аудитории или зала, в котором осуществляется полуфинальный этап Конкурса.
65. Победители полуфинального этапа получают право принять участие в финальном этапе Конкурса.

**Полуфинальный этап Конкурса проводится в соответствии с**

**утвержденным Оргкомитетом Регламентом, размещенным на  
официальных ресурсах в сети «Интернет». VIII. ФИНАЛЬНЫЙ ЭТАП:  
МОДЕЛЬНОЕ СУДЕБНОЕ ЗАСЕДАНИЕ.**

66. Модельное заседание Суда по интеллектуальным правам проводится в форме устных слушаний аналогично модели судебного процесса с представлением Жюри Конкурса и Суда подготовленного командами пакета процессуальных документов.
67. В финальном этапе конкурса принимают участие две команды, прошедшие в финал по результатам полуфинального этапа.
68. Роли команд в моделированном судебном процессе определяются путем жеребьевки сразу после выбора двух команд-победителей полуфинального этапа Конкурса.
69. Казусы для команд, участвующих в финальном этапе Конкурса, размещаются Оргкомитетом до проведения состязания в информации о Конкурсе на официальных ресурсах в сети «Интернет».
70. Казусы и роли команд в модельном судебном процессе определяются методом жеребьевки до начала проведения финального этапа Конкурса.
71. Пакеты документов представляются командами Жюри Конкурса, Суду и Оргкомитету заблаговременно, согласно требованиям, установленным Оргкомитетом и размещенным в информации о Конкурсе на официальных ресурсах в сети «Интернет». Команды также обмениваются указанным документами между собой.
72. После проведения жеребьевки командам предоставляется время для подготовки к участию в судебном процессе, а также возможность обратиться к компьютерным справочным правовым системам («КонсультантПлюс», «Гарант»).
73. Количество присутствующих на модельном процессе зрителей ограничивается количеством посадочных мест учебной аудитории или зала, в котором осуществляется финальный этап Конкурса.
74. Победителем финального этапа Конкурса становится команда, набравшая

наибольшее количество баллов в командном зачете на основании Протокола Жюри финального этапа Конкурса.

75. Команда, одержавшая победу в финальном этапе Конкурса, может не совпадать с командой, в пользу которой вынесено решение по существу.
76. Финальный этап проводится в соответствии с утвержденным Оргкомитетом Регламентом, размещенным на официальных ресурсах в сети «Интернет».

## IX. ОЦЕНКА КОМАНД

77. Письменные работы и устные выступления команд в очном отборочном, полуфинальном и финальном этапах оцениваются Жюри Конкурса в баллах.
78. Оценка письменных работ осуществляется по принципу исключения конфликта интересов.
79. Баллы команды по результатам проведения каждого из этапов Конкурса (итоговые баллы) отражаются в общем Протоколе соответствующего этапа Конкурса. Итоговые баллы команды определяются по следующей формуле:

$$A = \text{Осб} / \text{КЖ}$$

$$\text{Иб} = \sum A + A \dots A$$

*A* — средняя оценка по соответствующему критерию;

*Осб* — общая сумма баллов, выставленная членами Жюри Конкурса по соответствующему критерию;

*Кж* — количество членов Жюри Конкурса;

*Иб* — итоговый балл.

80. Критерии оценки команд на письменном отборочном этапе

Основания оценки	Хорошо (3 балла)	Средне (2 балла)	Плохо (1 балл)
Знание и применение правовых норм и обычаев делового оборота			
Достаточность аргументации и юридическая обоснованность			
Грамотность и стилистика написания			
Логичность и структурированность			
Релевантность аргументации			

Штраф за оформление работы (от 1 до 3 баллов, обоснование обязательно)	
Штраф за грубые правовые ошибки (от 1 до 3 баллов, обоснование обязательно)	

81. Критерии оценки команд на полуфинальном этапе:

- аргументированность, логичность и юридическая обоснованность позиции (5 баллов)
- оригинальность позиции (5 баллов)
- соблюдение профессиональной этики в процессе (5 баллов)
- соблюдение тайминга (5 баллов при соблюдении тайминга, либо при несоблюдении штраф от общей суммы от 1 до 5 баллов по усмотрению Жюри)

82. Критерии оценки команд на финальном этапе:

- аргументированность, логичность и юридическая обоснованность позиции (5 баллов)
- оригинальность позиции (5 баллов)
- соблюдение профессиональной этики в процессе (5 баллов)
- соблюдение тайминга (5 баллов при соблюдении тайминга, либо при несоблюдении штраф от общей суммы от 1 до 5 баллов по усмотрению Жюри)
- грамотность составления процессуальных документов (5 баллов)

83. Баллы команды определяются Жюри путём простого сложения. Команды, получившие наибольшее количество баллов, выходят на следующий этап Конкурса.

84. На финальном этапе побеждает одна из двух команд, набравшая наибольшее общее количество баллов.

## **Х. ОБЪЯВЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

85. Победители Конкурса объявляются после окончания модельного судебного заседания.

86. Награждение победителей Конкурса проводится в торжественной обстановке на закрытии IP-Форума.

## **XI. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

87. Настоящее Положение является документом, определяющим порядок проведения Конкурса.

88. Оргкомитет имеет право вносить изменения в текст данного Положения, с которыми он обязан ознакомить участников команд и Жюри Конкурса.

89. Право толкования настоящего Положения принадлежит исключительно Оргкомитету.

90. Оргкомитет Конкурса доводит до сведения участников команд иные поясняющие документы, касающиеся проведения Конкурса, посредством размещения информации на официальных ресурсах в сети «Интернет».